



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

Ce dossier prolonge et développe la Confrontation autour de Loft Story, publiée dans MédiaMorphoses n°5, en proposant une analyse comparée des dispositifs Big Brother dans différents pays. L'interrogation pourra également porter sur l'absence ou le refus ou les tentatives de Big Brother dans certaines régions du monde. En ce décentrant par rapport au débat et aux polémiques françaises, l'objectif scientifique est double : réfléchir sur la notion d'adaptation, de déclinaison, de métamorphoses d'une formule reposant sur un même dispositif médiatique et, d'autre part, montrer la fécondité d'une approche comparatiste, faisant ressortir les imaginaires culturels incorporés dans les médias. Les différents articles, lus dans leur première version par les autres auteurs, pourront ainsi faire état d'éléments de comparaison sur la manière dont le même dispositif est mis en œuvre de façon diverse en fonction du pays considéré.

Big brother » vous surveille ! ... IUFM D'Auvergne, Arnaud Diemer, Préparation agrégation, avril 2003 Croissance, .. médias, Montchrestien, 2000 Collectif, Une télévision sans service public, MédiaMorphoses, hors-série, Janvier 2005.

Hors-série N°1 - La télé réalité, un débat mondial : les métamorphoses de big brother. Parution : 06/2003. Editeur : Ina / Inathèque de France. Date de parution : juin 2003. Nombre de page : 167. Prix : 18 €. ISBN : 2130537006. Résumé : Ce numéro spécial de MédiaMorphoses, propose une analyse comparée sur la.

Les métamorphoses de Big Brother », Média Morphoses, 2003. . les multiples courants qui placent le « communicationnel hors du social » dans la tradition de.

. un numéro spécial. de Mediamorphoses .. LES TEMPS TÉLÉVISUELS Big brother les temps des médias, L'Harmattan, Coll. Les médias en actes, . QUETEL, Claude, Robert Capa, Découvertes Gallimard Hors série, 36 pages -. 7,50 euros .. L'évaluation des compétences des élèves de sixième en septembre 2003.

La revue MédiaMorphoses est la reprise par l'Ina d'un projet éditorial antérieur, soit . produit 9 numéros (plus un hors série) entre mars 1992 et mars 1995. Elle est liée à . métamorphoses de Big Brother (2004), ou Les raisons d'aimer les séries télé . L'enseignement à l'heure des réseaux : le débat nécessaire, 7/2003.

Parmi les formats d'Endemol, on peut citer Big Brother (Loft Story et .. Médiamorphose, hors-série 1, « La télé-réalité, un débat mondial », INA, juin 2003, p.114.

témoigne par exemple le succès planétaire de Big Brother⁴, diffusé dans . 4 Pour une étude exhaustive du phénomène Big Brother et de son adaptation dans différents pays, voir le numéro hors série de la revue MédiaMorphoses (2003).

2 avr. 2004 . Enfin une série de recommandations pertinentes est livrée. . des Etats européens (Frau-Meigs 2003 ; Demorgon et al 2003). .. de Communication, hors série « Télévision, justice, régulation », 2004. . Big Brother et la télé-réalité en Europe. . Médiamorphoses américaines, Paris, Économica, 2001a.

Découvrir les séries télé de l'Asie de l'Est en France : Le drama au coeur d'une . Japan Expo, la plus grande convention de culture japonaise présentée hors du Japon, .. individu (Allard et Vandenberghe 2003) complète ce processus collectif. .. [4]Version française de Big Brother, produit par la société néerlandaise.

Quand les psys plaident dans les médias, Paris, La Martinière, 2003. 5. . Macé, «Loft Story: un Big Brother à la française», Médiamorphoses, hors série, 2003.

82 „Cavanna raconte Cavanna“, Charlie Hebdo hors série no.24, .. events, during May in particular, and to a certain extent the big press took .. 1 Martin Evans and Emmanuel Godin, France 1815-2003 (London: Hodder Arnold .. advocating the abolition of the incest taboo between parent and child, brother and sister.

WOLTON Dominique, L'autre mondialisation, Flammarion, 2003. NEVEU Erik, Sociologie du .. Les métamorphoses de Big Brother", dirigé par Guy. Lochard et Guillaume Soulez, Médiamorphoses, Hors-série, INA/PUF, 2003. Revue Sciences.

La série "Les Grandes Répétitions" du Service de la Recherche, in La Musique ... de la recherche de l'ORTF, MédiaMorphoses, Hors-Série Mai 68, 2008.more.

-Le crime organisé, la loi et les hors-la-loi . Scorsese) + séries TV : Miami Vice (1984-89, NBC), The Sopranos (1999--, HBO) . U de Rouen, 2003, 61-75, 65.

Lors de sa création en 2003, . cycle en journalisme (Sauvageau, 2003). .. les métamorphoses de "Big Brother" », Médiamorphoses (hors série), 167 p.

La télé-réalité un débat mondial Médiamorphoses de Big Brother Médiamorphoses hors-série.

Guy Lochard (Direction). Revue - broché - Puf - juin 2003.

7 oct. 2012 . Hors des discours . début des années 2000 (dossier Médiamorphoses HS, 2003)

de Riadh Ferjani ... comme Al-Jazeera ait repris à son compte le principe d'écriture des séries ..

Les métamorphoses de 'Big Brother' (2003),.

les métamorphoses de "Big brother" . Description : Note : Numéro hors série de :

"Médiamorphoses. Bry-sur-Marne", ISSN 1626-1429, 2003. - Notes bibliogr.

La série Homeland, une heuristique critique de la 'guerre au terrorisme' » . "Loft Story : un Big Brother à la française", Médiamorphoses, Hors-série, 2003, p.

A Wife in Wyoming (The Marshall Brothers) by Lynnette Kent (2015-04-07) PDF Download ..

Download Mediamorphoses n°5 PDF ... PDF CELESTIAL NOTE CRACKERS JIVE (Swing

Trumpet section feature - Tschaikowski) - Big Band Chart ePub . PDF Parker & Badger -

Hors-série - tome 2 - Blagues appart' Download.

Le polycentrisme, un projet pour l'Europe, Rennes, PUR, 2003. .. les métamorphoses de Big Brother », Médiamorphoses Hors-Série, Paris, INA/PUF, 2003.

comme les concours de talent, les émissions life style, les séries policières et de justice, . ont suivi l'exemple de Big Brother (1999, Pays-Bas) ne constituent pas tout à fait un . qui se réfère plutôt à un monde intérieur qu'extérieur (Pouldry, 2003 : 104). .. La télé-réalité, un débat mondial, revue Médiamorphoses hors.

le format Big Brother est analysé par le milieu des spécialistes de la télévision. .

Mediamorphose en 2003, dans le numéro hors série, titré « La télé-réalité.,

Comme le note Felice Dassetto (2003) dans un récent numéro de ... La première évoque les adaptations de Big Brother dans divers pays d'Europe de l'Ouest . En même temps que ce numéro hors série, MediaMorphoses sort son numéro 7.

Métamorphoses de Big Brother Médiamorphoses hors-série, La télé-réalité un débat .

Médiamorphoses hors-série Guy Lochard (Direction) Paru en juin 2003.

Analyse de film (cinéma, séries télévisées, webdocumentaires) . de Big Brother" (dir. avec G. Lochard), Médiamorphoses Hors-série n°1, Ina-PUF, 2003.

1 mai 2016 . (depuis le recrutement comme maîtresse de conférences en 2003, titularisée en . ICom, série Discours et communication, . Samary), Les Cahiers du journalisme (n°13, 2004, recension par Julie Cuisinier), Médiamorphoses . et/ou du discours (à savoir le prix "Orwell Novlang" des Big Brother Awards).

EUR 26,50. Broché. Stendhal, le désir de cinéma : Suivi des Privilèges du 10 avril 1840 de Stendhal. Broché. Mediamorphoses 2003, hors série - Big brother.

6 déc. 2016 . La télé-réalité est née en 1996 aux Pays-Bas avec Big Brother, ce célèbre ... de "Big Brother", Médiamorphoses, Hors-Série, n°1, 167 p., 2003.

. l'ingénierie logicielle ne débouche pas nécessairement sur celui de Big Brother. .. Le cas Internet ., in Sciences Humaines, Hors série n°16, 1997, p.66. ... de choix » comme a réussi à le faire « Amazon.com » (Mediamorphose, n°21, p.23). ... Vanbreems, alias Versac, qui a tenu un blog politique de 2003 à 2008.

34.2 Séries TV ... Hors loft / Gérald Vidamment Ouvrir le document 300509 ..

Mediamorphoses 2003, hors série - Big brother / Collectif Ouvrir le document.

seulement les émissions du type « Big Brother », « Star Academy » ou .. public de Loft Story :

distance et connivence, in Mediamorphoses, Hors Série, 2003, p.
 Médiamorphoses, n° 8, septembre 2003. .. métamorphoses de Big Brother (2004), ou Les raisons d'aimer les séries télé (2007), . 24 numéros et 4 hors série.
 Balle, F., Médias et Sociétés, Montchrestien 7è édition, 788 p, Paris 2003. Balme R., Faure A., . Sciences Humaines, hors série n°28, 2000. .. Les temps télévisuels : Big brother. . Paris : INA (MédiaMorphoses), 2004, 119 p. Haut débit pour.
 sujet de Big Brother, G. Jacquinot-Delaunay (2003 : 4) rappelle d'ailleurs à juste titre que ... Médiamorphoses Hors série, La télé réalité, un débat mondial.
 Le but de ce hors-série est de comprendre ce qui est en jeu dans ce nouvel .. au centre du débat sur l'Amérique des Médias organisé par l'Ina en juin 2003. . hors série - La télé réalité, un débat mondial : les métamorphoses de Big Brother.
 Mediamorphoses 2003, hors série - Big brother. 15 juin 2003. de Collectif. Actuellement indisponible. Afficher les résultats de la recherche sur "Guy Lochard".
 Fnac : Métamorphoses de Big Brother Médiamorphoses hors-série, . Médiamorphoses hors-série Guy Lochard (Direction) Paru en juin 2003 Revue(broché).
 Vovou Ioanna (2003) : " L'adaptation de Big Brother et The Bar à la . Guy Lochard, Guillaume Soulaz), revue Médiamorphoses hors série, INA (juin 2003), pp.
 20 nov. 2013 . Judith Warner, « Le Mormonisme selon Big Love : entre négativité et popularité ». .. les séries télévisées américaines, 2001-2003 », Bulletin de l'Institut Pierre .. Les raisons d'aimer... les séries télé », Médiamorphoses, hors-série, n°3, 2007 .. Brothers & Sisters, la famille américaine », 16 août 2011.
 MédiaMorphoses est une revue de réflexion et d'analyse destinée à tous ceux qui cherchent à comprendre les jeux et les enjeux . Les métamorphoses de Big Brother . Les séries télé . LATTANZIO, Liliane (INA, Bry-sur-Marne (FRA), 2003).
 26 janv. 2011 . . avec l'adaptation de l'émission anglo-saxonne Big Brother. .. Story : distance et connivence », Médiamorphoses (Hors série), mai 2003, p.
 7 Cf. la critique « Big Brother », à l'égard « du problème actuel dans la ... éds, 2003, « La télé-réalité, un débat mondial », MédiaMorphoses, hors-série, 9,.
 Révolution française comme celui d'Athènes était fondé sur une série d'exclusion : les femmes, .. Big Brother", Médiamorphoses, Hors-série, 2003. Macé, Eric.
 12 oct. 2003 . CIALE ET IDENTITE DES CHAINES : BIG BROTHER ET THE BAR A LA TELEVISION ... Médiamorphoses, hors série, INA, Paris, juin 2003.

Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	0000	Kelly	afrikaans	Maatsoet-afgesien	00
-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	------	-------	-----------	-------------------	----