

La stratégie comme discours : La science-fiction dans les centres de recherche et développement PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

La science-fiction est utilisée dans les centres de recherche et développement (R&D) depuis plusieurs années, pour anticiper des innovations technologiques, mais aussi pour définir des stratégies et diriger les projets. Ce livre est le prolongement d'une thèse en sciences de gestion dans laquelle Thomas Michaud étudia l'influence de la science-fiction dans les projets de réalité virtuelle des Orange Labs entre 2004 et 2007. Cette thèse constitue une sociologie des laboratoires et montre de quelle manière la science-fiction est utilisée par les ingénieurs. L'auteur a interviewé de nombreux acteurs de l'innovation dans le domaine de la réalité virtuelle. Ce livre propose une réflexion sur les moyens mis en oeuvre pour filtrer la science-fiction dans le but d'insérer son discours prospectif dans les stratégies de l'entreprise.

Associations et centre de recherche . . la pâte » et, d'autre part, sur l'analyse de discours et le discours scientifique. La partie centrale concerne .. le nanomonde ; l'origine de l'homme ; science et fiction ; domestiquer la lumière. LENA Pierre .. L'alternance codique dans l'enseignement d'une langue étrangère : stratégies.

15 mars 2017 . Comme leur ont indiqué les fonctionnaires du service scientifique du . en avant un discours mobilisateur autour du potentiel des avancées en . d'une stratégie nationale pour la recherche et le développement de l'intelligence artificielle. . Cependant, la science-fiction est doucement en train de devenir.

Résumé : La science-fiction participe à la création d'une culture globale de . de multiples centres de recherche et développement (R&D) organisés en réseau. . du storytelling et de la « stratégie comme discours » sont utilisés au niveau.

Narration et fiction comme objets d'explication[link] . a) La science-fiction[link]; b) Le fantastique[link] . Jusqu'à présent, notre recherche a envisagé le discours explicatif soit à l'oral, dans ce . Le passage qui suit est tiré des premières pages de "Voyage au centre de la terre" de Jules Verne. . a) Les stratégies discursives.

La stratégie comme discours - la science-fiction dans les ce: Amazon.ca: Thomas Michaud: Books.

motivations à agir et de l'engagement dans des stratégies de résilience et . Ce que raconte la science fiction 20. La littérature . le Centre national de la recherche scientifique (CNRS) . Climat global, politiques énergétiques et développement économique. Extrêmes . se définit comme l'ensemble des mécanismes.

CRIE (Centre de recherche sur l'intervention éducative) étudie les pratiques d'enseignement en . Il fallait à la fois aller en amont du discours des enseignants sur leurs . que – en général comme au regard des procédures d'échantillonnage, .. conception causale qui a fortement marqué le développement des sciences.

du CERNEA (Centre d'Étude et de Recherche pour une nouvelle Économie appliquée). . Jean-Jacques Beaussou, Chef du service de la stratégie, des moyens et de . de la recherche française sur l'Afrique et sur les thèmes du développement, ... pas non plus de la prédiction : il ne s'agit pas de faire de la science-fiction.

1 Jan 2011 . Read a free sample or buy La stratégie comme discours by Thomas . La science-fiction dans les centres de recherche et développement.

Discours du management, du travail, de l'économie : représentation/fiction . Thierry Guilbert, Maître de conférences en Sciences du langage, Université de . en phase de développement : l'exemple de PME du secteur bio-médical à l'heure de . perçus comme « mensonge », propagande, éléments d'une « stratégie de la.

orienté le développement des sciences sociales et humaines. Plus particulièrement, mon . la recherche qualitative comme interprétative en mettant en synergie le .. recherche. Les stratégies de recherche se multiplient, la théorie enracinée ... La perspective centrée sur l'analyse du discours considère le récit comme une.

l'AMCSTI (L'Association des musées et centres pour le développement de la . font face, comme les mécanismes les plus sophistiqués révélés par la recherche contempo- ... discours sur la science et sur la technique. ... des sciences, mais aussi de la science-fiction . stratégie qui

a consisté à nier les preuves scientifi.

La recherche menée au sein de cet axe s'inscrit dans une perspective . de façon centrale dans le développement de trois unités de recherche de l'UFR LLSH. . les pratiques documentaires autour du film de fiction : le making-of, d'une . à deux projets de recherche en partenariat concernant le discours scientifique.

AM) et associations de recherche, en particulier comme secrétaire du CERLI et membre . Ses recherches ont d'abord porté sur la science-fiction, avec sa thèse de .. Françoise Campbell : Houellebecq à l'encontre ou au centre de l'utopie ? . des travaux de Barthes décrivant le mythe comme un type de discours, j'analyse.

17 mars 2015 . La médiation des sciences aujourd'hui c'est dialoguer avec des publics . des sciences, qui regroupe toutes les actions hors des stratégies de l'école et . dans des micromilieus (universités, laboratoires, centres de recherche...) . et contribuer ainsi au développement collectif, mais bien comme l'effet d'un.

13 févr. 2008 . numérique : enjeux, stratégies et impacts . scientifique grâce à l'accueil du CRIA (Centre de recherche sur les ... s'apparente à certains scénarios futuristes imaginés par les auteurs de science fiction. . Comme le montrent les sociologues Keith Hampton et Barry ... Dans un discours destiné à un.

Et comme elles évoluaient dans les airs aussi aisément qu'elles évoluaient dans . de là, à la base de lancement d'un centre de recherches spatiales, on déclenchait . Il me suffirait de me laisser au portant dans la SF pour bricoler une carrière, . La critique s'en fait sur les blogs ou dans la presse spécialisée ; le discours.

12 oct. 2006 . décrire ce champ scientifique et technologique, comme le fait le rapport conjoint . désir de contrôle et désir d'émergence ; l'aura de fiction dont elles . développement d'un programme de recherche : industriels, . Ouvrir des espaces éthiques dans les centres de recherches, qui . II.3- Un discours futuriste.

Le Centre de recherche en histoire quantitative (CRHQ) de l'Université de .. La sphère de la littérature jeunesse, au développement exponentiel, .. Ou faut-il lire ces romans comme des entreprises de vulgarisation des discours et théories . qui connaîtront de francs succès dans les récits de science-fiction de la seconde.

11 oct. 2010 . Discours d'inauguration de Pierre Musso by Modim . d'innovation développée dans le centre de recherches de France Télécom, . L'imagination est pour lui, comme la rééquilibration de l'objectivation scientifique par la poétique. . Balandier, du « techno-imaginaire » : la technique est fonction et fiction.

2 déc. 2014 . [1] D'autre part, la science-fiction comme endroit culturel peu estimé nous donne . L'imagination utopique classique et les villes comme centre social identifiable dans . Par conséquence, ce discours de la fin de la ville est sans fin. .. Alors que le développement des représentations des villes en art et.

fédérer la recherche dans le domaine des sciences de la communication à . développement de cette discipline en cours de formation, dont l'objet est . aspects audio-scripto-visuels de ces discours, et en les considérant toujours dans . différents niveaux (dans les rapports interindividuels comme au niveau plus macro du.

30 juin 2017 . Comme souvent, la science-fiction apporte une critique de la réalité et des ... un programme de recherche et développement ambitieux à la hauteur des .. La Stratégie comme discours, la science-fiction dans les centres de.

La science-fiction dans les centres de recherche et développement, La stratégie comme discours, Thomas Michaud, L'harmattan. Des milliers de livres avec la.

De la fiction comme méthode de recherche légitime en . nous soulignons que l'analyse des relations entre fiction et sciences de gestion est ... plus particulièrement les discours portant sur

la stratégie à long terme de l'organisation. .. de production et de développement produit, planification stratégique, codification des.

. Science fiction and innovation, ou La stratégie comme discours : la science-fiction dans les centres de recherche et développement. Il a aussi publié un roman.

à l'écart de ce rayonnement dont la linguistique est le centre ? . développement approfondis de la langue française. . L'apprenant développe des stratégies de lecture et de compréhension afin de .. Comme vous le constaterez dans ce manuel, la science-fiction (SF) .. Elle est une recherche esthétique dans l'écriture.

11 avr. 2016 . La deuxième, représentée par des chercheurs comme Bernard Mouralis . ils doublent constamment ces textes de fiction d'un discours critique dont . d'autre part, par l'attention que la recherche accorde désormais à ce . Dans le fond, les deux chercheurs optent pour une approche scientifique contre des.

développement des sciences et techniques en utilisant la fiction (notamment des ... comme dans Voyage au centre de la Terre (1864). . dans un second temps par la recherche du sens de sa vie par le monstre, .. Le discours que prononce.

28 févr. 2016 . Astro Teller, le patron de X, le centre de recherche de Google, explique . davantage leur place dans des récits de science-fiction que sur les . Comme l'explique Teller ici, dans une version adaptée de son discours prononcé lors du TED . C'est une méthode souvent désordonnée, comme le montrent les.

La Maison d'Ailleurs est un musée de la science-fiction, de l'utopie et des voyages . une double vocation de musée grand public et de centre de recherche spécialisé. . et des dépôts à la recherche de merveilles, comme les oeuvres de Raymond . Amazonia-World Amérique latine analyse de discours anthropologie de.

Des activités de recherche pour explorer les dimensions littéraire et . faire ces sciences de la science-fiction, que ce soit comme objet d'étude ou comme . La science-fiction entre discours et lectures (le 10 mai 2006) — Richard .. La suspension d'incrédulité, stratégie cognitive ? .. Colloque Voyage au centre du récit.

20 juin 2012 . Le père de la science-fiction, qui a mis si souve. . Conçu comme une plateforme de recherche, le robot se cantonne pour l'instant à une.

La science-fiction est utilisée dans les centres de recherche et développement (R&D) . le but d'insérer son discours prospectif dans les stratégies de l'entreprise.

La préoccupation croissante devant le développement des capacités de déni . La présente stratégie, portée par le Secrétaire adjoint à la Défense, Robert Work, . comme contributrices de cette stratégie ; l'Air Force s'aligne progressivement . l'Army considère qu'il s'agit encore de science fiction (dans la mesure où le.

. doit être obtenue auprès du Centre Français d'exploitation du droit de Copie (CFC) – . Une nouvelle de science-fiction .. La recherche de formes poétiques nouvelles. .. Organiser un discours argumentatif . Choisir une stratégie argumentative ... (notamment à travers des nouvelles comme « Le credo », « La parure ».

nutritionniste, centre de recherche Foch, membre du Conseil . Defrance, To eat or not to eat, 25 ans de discours . angoissant roman de science-fiction (Soleil.

21 févr. 2011 . En janvier il a publié La stratégie comme discours - La science-fiction dans les centres de recherche et développement, toujours chez.

Liste de textes de théâtre sur le thème : Science-Fiction. . Libre de faire, de dire et de penser comme tout le monde. Heureux d'un bonheur obligatoire.

Delphine Gardey remercie le Centre de Recherche en Histoire des Sciences et des .. quelques grands chantiers (l'organicisme et la biologie du développement du XXe . sur les primates, c'est ne pas cesser de tenir des discours sur les sociétés .. Haraway est parfois vue comme un

auteur de Science-Fiction, grande.

La stratégie comme discours : La science-fiction dans les centres de recherche et développement. 17 octobre 2012. de Thomas Michaud.

24 déc. 2000 . "La Science-Fiction devant la critique" de Roger Bozzetto, dans la . Disons-le : il n'y a pas d'art reconnu comme tel sans une critique qui l'impose dans le champ culturel. . La critique produit un discours sur les œuvres : selon les cas, il est . La critique est à la fois recherchée et méprisée par les auteurs.

habiller d'humanisme et d'éthique des secteurs comme la biométrie, les . moderne. Au milieu de ces discours destinés à orienter les choix du consommateur ou du sujet politique, . R&D (Recherche et développement) de France Telecom. ... Recherche scientifique et récits de science-fiction s'inspirent mutuellement.

Studies Prospective, Management of Innovation, and Science and . La stratégie comme discours : l'utilisation de la science fiction dans les ... La stratégie comme discours: La science-fiction dans les centres de recherche et développement.

21 mars 2017 . œuvres de Science-Fiction, la perspective de créer un jour . Tech, comme nos grands groupes industriels, représentent . Discours de clôture de François Hollande . François Taddéi, directeur du Centre de Recherche . autour d'une stratégie de développement commune, a mis au jour la richesse et le.

La science-fiction est utilisée dans les centres de recherche et développement depuis plusieurs années, pour anticiper des innovations technologiques, mais.

L'approche narrative se développe actuellement dans les sciences de gestion. . notion de vision [Levin, 2000], l'articulation entre l'action et le discours stratégique [De la. Ville et Mounoud, 2001], la recherche en management stratégique [De la . A priori, stratégie, entrepreneuriat, et gestion de projet apparaissent comme.

L'imaginaire, et en particulier la science-fiction dans les entreprises .. la mise en place de politiques économiques et de recherche et développement pour .. qui constitue une dimension de la recherche du cool, qui est au centre de .. Michaud (T.), 2009, La stratégie comme discours : l'utilisation de la science-fiction dans.

Les Dark Series sont pensées comme un terrain d'investigation, activé en . des Dark Series propose de se pencher sur d'autres stratégies de réflexion et d'action, sur .. ses recherches sur la littérature de science-fiction comme laboratoire de pensée et . Bétonsalon - Centre d'art et de recherche a le plaisir d'accueillir le.

Le progrès est généralement considéré comme nécessaire : il est ce qui donne . Cela se traduit par l'idée que les technologies, au service de la Science, ont .. ces stratégies, ces discours sur la technique, sont invisibles à l'homme ordinaire, .. et pratiques sociales) du CERTOP, Centre d'Etude et de Recherche Travail,.

24 janv. 2013 . Cette idée est au centre d'un système de valeurs qui subit le processus de désenchantement post-moderne, comme les notions connexes de "développement" ou . Faut-il y renoncer comme à une idéologie ou le réinterpréter pour qu'il . ce n'est pas parce que tel discours est scientifique qu'il progresse,.

La deuxième est centrée sur la thématique de l'amour spirite, constituée par un réseau . désignons principalement les œuvres de fiction d'écrivains déclarés comme tels. . La littérature de fiction, qui est à proprement parler notre objet de réflexion, . incessamment entre la littérature, la philosophie et les sciences occultes.

est à construire ou à faire évoluer afin d'éviter que science et techniques ne se . En même temps le développement des univers virtuels inquiète, . Un grand nombre de thèmes de science-fiction comme le voyage dans le temps, la rencontre . L'Île du Docteur Moreau (H. G. Wells) : à la recherche de la nature humaine, le.

La stratégie comme discours La science-fiction dans les centres de recherche et développement
La science-fiction est utilisée dans les centres de recherche et.

12 avr. 2017 . L'OTAN dans la cyberguerre : stratégie globale et capacités opérationnelles .
volontiers d'un imaginaire de science fiction commun que d'une réalité scientifique. . En ce
sens, la belligérance numérique peut apparaître comme un .. par des stages et exercices
réguliers, la recherche et le développement,.

Science-fiction ? Non ! ce . écrit M. Paul-Yvan de Saint-Germain, directeur du Centre de
recherches et d'études sur les stratégies et les technologies (Crest).

4 avr. 2017 . Ses tweets et talk-shows, l'homme de lettres les vit comme des moments . Mais le
leader de la France insoumise a changé son discours depuis 2012. . Il faut donc avoir une
stratégie de contournement pour exister et porter notre .. Rey, politologue au Cevipof, le centre
de recherche de Sciences-Po.

30 juil. 2012 . Comité scientifique . Des stratégies menaçantes dans le discours de Mélenchon .
Nous notons qu'avec le développement des moyens de l'audiovisuel et les . Le discours
politique a toujours été considéré comme rassembleur dans la ... Discours politique, littérature
d'idées, fiction, Paris, Arman Colin.

2005 : Habilitation à diriger des recherches en Sciences de gestion, Université de Nice. 1993 :
Doctorat . 22/06/2009, M. Thomas Michaud, CNAM, « La stratégie comme discours:
l'utilisation de la science-fiction dans les projets de réalité virtuelle des . et construction du
rapport entre ONG et développement : le cas d'une.

cette méthode : la méthodologie de la prospective comme la prospective elle- . comme toute
recherche scientifique, ne s'est pas déroulée selon un plan d'action, . La collaboration du
service de documentation et du secrétariat du centre de ... se différencier de la science-fiction
ou du discours divinatoire, doit s'appuyer.

23 oct. 2016 . Le terme «fan fiction» revient régulièrement dans le discours médiatique, . Je
dirais donc qu'il faut envisager la fan fiction comme une pratique d'écriture . le développement
d'une écriture fan appelle une circulation intense des . Du point de vue de l'institution comme
de la recherche littéraire, ces textes.

Fiche 23N : roman fantastique, roman de science-fiction (4e) . .. Le centre interuniversi- taire
sur la . développement des compétences langagières en français? . discours*3 comme
l'argumentation, la description, l'explication, la .. recherche, etc.; - l'école .. Répartition des
genres textuels, des notions, des stratégies et.

La science-fiction dans les centres de recherche et développement . dans le but d'insérer son
discours prospectif dans les stratégies de l'entreprise.

UN ESPACE SANS LIEU Le site Fabula, site de ressources et de recherches en ligne . est né
de la rencontre d'une curiosité scientifique et d'un vide institutionnel. . la conséquence d'un
vouloir intellectuel, a autorisé un développement bien .. Le centre et la circonférence Internet
pourraient aisément se décrire comme.

17 juil. 2012 . 2Certes, ces discours se distinguent à la marge par les capacités qu'ils
reconnaissent . la cst est depuis fort longtemps au centre d'un projet social. ... 21En
astronomie, comme dans beaucoup de sciences d'observation, ... La recherche des loisirs ou
pratiques scientifiques amateurs se révèle en fait un.

26 nov. 2015 . L'enseignement des sciences et de la technologie au cycle 3 a pour objectif de .
Le français tout comme la langue vivante étudiée donne toute sa place à . en lien avec le
développement des compétences de lecture et d'écriture. En classe de 6e, les élèves découvrent
le fonctionnement du Centre de.

6 août 2013 . Recherche »Recherche » . À vrai dire, dans le domaine de la science-fiction au
cinéma, les .. Comme dans la majorité des films de science-fiction, ces derniers . le même

développement évolutif que celui ayant prévalu sur Terre? . l'ensemble des religions met l'espèce humaine au centre de l'univers.

Centre de NIMEC, Université de Caen. Il s'agit d'un dépassement de la vision de la stratégie comme théorie pour s'intéresser à . Mots-clés : Stratégie en pratiques, discours, pratiques discursives, Sciences du Langage. . Pourtant le développement des théories et des approches dans ce .. que les écrivains de fiction ».

Les stratégies nationales de développement dans un monde globalisé . Contre toute attente, les pays qui ont le plus bénéficié de la globalisation sont ceux qui, comme la . Ses travaux sont centrés sur la recherche d'une « bonne économie politique » pour les pays émergents. .

24/10/2008 - Clément Imbert - Non fiction.

L'économie du développement est une branche de l'économie qui applique des techniques . 5 La question du modèle de développement; 6 Dans la fiction . Le sous-développement est alors vu comme la résultante principalement de .. Le pivot peut être une université dotée d'un centre de recherche de renom et très.

10 mars 2005 . Comme le terrorisme est manifestement une des principales menaces qui .. est encore souvent traité comme relevant de la science-fiction.

In C. Levy & A. Martinez (Eds.), Genre, féminismes et développement international: . La science-fiction comme mise en scène des mythes informatiques. . Les discours normatifs sur le sexe contre les politiques scolaires sur l'égalité filles ... Paris: Centre de Recherche en Histoire des Sciences et des Techniques - Centre.

1 sept. 2011 . Membre de la section "Littérature scientifique" du Centre National des Lettres . Savoir , Association pour le Développement des Réseaux d'Echanges de . comme composante de l'Institut de Recherche sur les Fondements .. L'inscription du discours scientifique dans la fiction romanesque, in Isabelle.

Sudoc Catalogue :: - Livre / BookLa stratégie comme discours [Texte imprimé] : l'utilisation de la science fiction dans les projets de réalité virtuelle des Orange.

Thomas Michaud. La stratégie comme discours. La science-fiction dans les centres de recherche et développement. L'Harmattan.

1 janv. 2016 . Centre pour les Stratégies de sécurité dans le Sahel-Sahara . note serviront au développement d'éléments d'un nouveau Plan d'action global .. d'études et de recherche sur le terrorisme (CAERT) . la violence et doit être traité comme un fait culturel .. radicalisation du discours religieux dans certains.

29 janv. 2017 . Il en résulte désormais de l'avis général, comme le déclarait . 1 Groupement d'Intérêt Scientifique « défense et stratégie »; 1 club de . où la filière connaît un développement sans précédent sur plusieurs fronts . A noter que le ministre, Jean-Yves Le Drian, a semblé lors de son riche discours de clôture,.

3 juin 2014 . Les producteurs de serious games sont très divers, comme il est possible de le voir . Cela suppose aussi de mettre à distance les discours euphoriques qui .. dans les politiques publiques et dans les agences et centres de recherche. .. réaliste de l'univers d'une entreprise mais un jeu de science-fiction.

Le Développement est alors compris comme une amélioration qualitative et durable . le tribalisme comme stratégie politique pour certains hommes d'Etat, le trafic . central et même la province où celle-ci est au centre des débats actuels. .. La décentralisation est préconisée, voire recherchée pour les Administrations.

In her welcome speech, Liz Burns paid tribute to science fiction writers who have . il prononcera un discours sur la stratégie européenne en matière de science et de . pour le développement et visitera le centre océanographique et le centre de .. créer un Haut Panel scientifique, comme je l'ai indiqué dans mon discours.

Sens 1 : Fusion de science et de technique dans la recherche. . d'étude des sciences qui a déplacé l'attention des discours vers les pratiques de savoir. . Comme toute entreprise de production, la recherche et développement (R&D) doit . les citoyens militants ou engagés : on encourage la fiction d'un citoyen « moyen ».

Étude réalisée pour le SPP – Politique Scientifique Fédérale . Université Libre de Bruxelles - Centre d'études du Développement Durable ... Elle est définie dans le présent rapport comme l'ensemble des recherches ... moins détaillés à atteindre à long terme, qui pourra inspirer les stratégies de développement durable.

. le développement spécifique de la . De quoi finalement relativiser les discours à propos de . associés au centre de recherche . Histoire et pistes de recherche » . du théâtre, de la fiction, des reliques . la recherche en sciences sociales ».

Département de stratégie, responsabilité sociale . Centres d'intérêt . Éthique et développement économique : le discours des dirigeants d'entreprises sur . Commerce équitable comme vecteur de développement durable ? .. Quel rôle pour la science-fiction dans un processus de production de la société? ».

Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation .. porte sur le développement du système éducatif à moyen terme et dans son ensemble. ... Dans le cadre d'une stratégie systémique pour rendre l'école plus efficace, . Les sciences de l'éducation et notamment les recherches en didactique ont placé au centre de la.

19 déc. 2012 . Chargée de mission, département Développement durable, CAS . Vincent CHRIQUI, directeur général, Centre d'analyse stratégique . . Valérie MASSON-DELMOTTE, climatologue, directrice de recherche, laboratoire .. en parlons non seulement comme d'un thème de science-fiction, mais aussi comme.

UNE STRATEGIE DE SAUVEGARDE DURABLE POUR LA MEDINA . LA REHABILITATION DES CENTRES ET QUARTIERS ANCIENS DE 1990 A 2000 .

Patrimoine et développement durable : les enjeux et les défis pour les villes . Au-delà des représentations idéologiques et des discours urbanistiques, il est évident.

Les stratégies nationales de développement dans un monde globalisé . le niveau de corruption, comme on l'a noté dans le cas de nombreux pays africains. . et sociétales et non les statistiques, et centrées sur les besoins des populations locales. .. Auriane Guilbaud a soutenu, en 2012, sa thèse de doctorat en science.

Ce volume consacré aux discours et genres rebelles s'inscrit dans la continuité . les hispanistes du Centre de Recherche Interlangues Texte, Image, Langage. . sous-genres ou discours considérés comme « rebelles », au sens où ils sont le .. en recourant aux codes paralittéraires tels que la Série B ou la science-fiction,.

14 sept. 2017 . Science fiction and the challenge to the engineering imagination . particulièrement populaire dans les discours des innovateurs et des entrepreneurs, . des stratégies et des objectifs de la recherche et développement. . culture, l'imaginaire étant parfois dénoncé comme un dérivatif néfaste à la raison ?

La défense de la fiction romanesque comme activité autonome — trouvant en . Au développement du discours critique, qui participe d'une façon essentielle à ce .. la conséquence d'une stratégie autrement plus efficace, c'est-à-dire le contrôle de ... Centre de recherche en littérature québécoise de l'Université Laval/Nuit.

11 oct. 2016 . CICP - Centre International (. . L'économie collaborative et la robotique : par-delà la science-fiction ? . A - Marx : développement des forces productives et luttes des . Dans le cas du capitalisme, la recherche du profit et la concurrence .. Comme tout processus de destruction créatrice, la création de ces.

après plusieurs années de recherche et développement. L'innovation est . stratégie comme

discours dont les analyses et les références bibliographiques sont.

Titre du mémoire de recherche . Une analyse du discours sportif dans le quotidien de la Ligue du .. Le "parler cru et dru" comme stratégie discursive . Genre et développement, ambivalence d'une notion : le cas . Croissance démographique et science-fiction .. Le centre de crise du ministère des Affaires étrangères.

"La stratégie comme discours: l'utilisation de la science-fiction dans les projets de . au sein des centres de R&D (recherche-développement), publics ou privés.

Le développement de l'employabilité dans les organisations : une aide à la . dans les organisations en réseau dans les PVD : lcas de recherche-intervention au Sénégal . La stratégie comme discours : l'utilisation de la science fiction dans les ... Le Petit Monde du cube : Une analyse ethnographique d'un centre d'art.

La stratégie comme discours - Thomas Michaud - La science-fiction est utilisée dans les centres de recherche et développement depuis plusieurs années, pour.

12 août 2009 . La même Fondation Rockefeller créa la pseudo-science de la . après la guerre afin de poursuivre leurs recherches biologiques eugénistes, . Comme Henry Kissinger l'a déclaré dans les années 1970 : «Si . les pays en voie de développement où de grossières erreurs ont été commises dans le passé.

3 mai 2010 . Certains viennent de la littérature de science-fiction, comme Bordage et Lehman. .. consacré aux marges de la recherche scientifique » (LCG, p. . en marge ou aux frontières, comme les discours gnostiques – qui le fascinent tant – par rapport . Le développement épistémologique inaugural du Journal.

centres de recherche et développement (R&D) un peu partout sur la pla- nète. . Par ailleurs, la spéculation et la science-fiction seront présentées comme des pratiques aux .. L'utopie de la science-fiction est un de ces micro-discours qui médiatise les progrès . grammes de recherche et des stratégies managériales.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----