

C'est ma ville : De l'appropriation et du détournement de l'espace public PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

La ville est un espace de vie mais aussi un lieu de passage qui prône la mobilité des individus. Certains s'arrêtent un instant, tandis que d'autres investissent plus longuement un banc, un parc ou un couloir de métro. D'autres encore ne font que défiler sans prêter attention à leur environnement immédiat. Pourtant, l'espace urbain offre un univers d'images et de messages, d'usages et d'expressions de soi. Un tel environnement ne manque pas d'être détourné par ceux qui tentent de sortir du bien fameux " anonymat des grandes villes ". Dès lors, tout ou presque est envisageable et un véritable bras de fer oppose le citoyen à sa commune, mais aussi à ses pairs. A charge pour la ville de réprimer ou légaliser, laisser faire ou encourager, mais en tout cas de ne pas se laisser déborder. Il incombe également à chacun de ses habitants de faire de la ville un terrain d'entente." C'est ma ville ! " s'intéresse aux manières dont les habitants de métropoles européennes, africaines et américaines se représentent l'espace urbain. A partir de vingt-deux contributions qui font se croiser différents regards, scientifiques et artistiques, cet ouvrage nous interpelle sur les modes d'appropriation et de détournement de la ville.

A) Espace public : espace physique défini par des caractéristiques multiples ... chacun y a sa place, l'appropriation : chacun doit s'y sentir bien tout en se .. Cette transformation profonde a détourné progressivement les habitants de leur fleuve. La .. l'ouvrage C'est ma ville ont choisi de l'entendre d'emblée comme : "un.

Pour une appropriation citoyenne . Le marché, autant que les individus, instrumentalise le détournement à des fins sportives. . Cela est d'autant plus important pour l'espace public urbain que celui-ci est de plus en . sans cesse, le sport et la façon dont on le pratique sont plus que du loisir : c'est une prise de position.

religion musulmane est appréhendée au niveau global de l'espace public .. C'est la transformation du "projet migratoire" (pour autant qu'on puisse parler . les quartiers des villes européennes, que l'immigration musulmane ... C'est ma ville ! », De l'appropriation et du détournement de l'espace public, Paris, L'Harmattan,.

L'Harmattan. 14,50. C'EST MA VILLE DE L'APPROPRIATION ET DU DETOURNEMENT DE L'ES, de l'appropriation et du détournement de l'espace public.

12 juil. 2011 . La robotique dans un espace public en pleine mutation . L'enjeu est pour lui de comprendre comment se fait l'appropriation sociale et . C'est une période favorable à la réception du robot et a fortiori du robot de service. . et de ce que je peux ressentir comme étant le périmètre de ma subjectivité.

C'est ma ville ! [Texte imprimé] de l'appropriation et du détournement de l'espace public sous la direction de Nicolas Hossard et Magdalena Jarvin. by Hossard.

1 juin 2016 . En langue turque, le concept d'espace public est aussi polysémique. .. C'est ma ville, de l'appropriation et du détournement de l'espace.

1 avr. 2014 . Interdiction d'accès et d'usage dans l'espace public de la ville (Tricon, 2013) .. L'appropriation de ce territoire par une partie de la communauté gay . comme l'explique le géographe Stéphane Leroy dans l'article « Bats-toi ma sœur » (2010). .. C'est la dimension institutionnelle qui s'efface alors dans un.

ou non de l'in situ, l'ordinaire urbain et son potentiel créatif et l'appropriation ou la ré- . S'il est une observation que tout un chacun peu porter sur la ville, c'est bien celle . d'espace public, Elie During choisi donc de parler d'« espaces collectifs»³, .. chemins détournés permet d'ouvrir une réflexion sur ce rapport, souvent.

20 sept. 2017 . Depuis 2013, nous travaillons à la ré-appropriation des espaces extérieurs . L'acte de fabriquer la ville, le paysage, l'espace public doit être . c'est ce que je défends dans mon activité de direction technique. .. nous amusons à détourner les codes et les supports en passant du graphisme à la cuisine.

Autrement dit, ce qui est intéressant, c'est l'institution de . l'espace, mais aussi sa production et son détournement, son marquage, sa valorisation . ville du sud de l'Algérie, se sont installés dans la banlieue lyonnaise. Pour conduire mon étude .. Les stratégies d'appropriation de l'espace public par le groupe peuvent être.

dans l'espace public et utilisés spontanément par les danseurs, leur étude est .. "De la difficulté de s'approprier l'espace public à Los Angeles", In : C'est ma ville ! De l'appropriation et du détournement de l'espace public, sous la direction de.

12 mars 2009 . C'EST MA VILLE DE L'APPROPRIATION ET DU DETOURNEMENT DE L'ES, de l'appropriation et du détournement de l'espace public.

Vos avis (0) C'Est Ma Ville ; De L'Appropriation Et Du Detournement De L'Espace Public Nicolas Hossard Magdalena Jarvin. Se connecter pour commenter.

Master 1 Politique et Action publique - Descriptif des Unités d'Enseignement ...

d'aménagement, de développement économiques, de modernisation de l'espace rural et de .. C'est ma ville ! ». De l'appropriation et du détournement.

24 févr. 2016 . confrontation entre fonction, forme et usages du centre-ville de Granges . mon mémoire, leur temps et précieux conseils. . Analyse socio-spatiale, espace public urbain, fonction, forme, usages, ... Les détournements d'usages Dans les termes de Toussaint, c'est précisément cette dimension qui.

missions de service public et sur l'offre sportive (équipements, intervention, . C'est ma ville » : de l'appropriation et du détournement de l'espace public.

Nicolas Hossard, Magdalena Jarvin, "C'est ma ville!": de l'appropriation et du détournement de l'espace public, Editions L'Harmattan, 2005 - 284 pages.

Livre : Livre C'Est Ma Ville ; De L'Appropriation Et Du Detournement De L'Espace Public de Hossard, Nicolas ; Jarvin, Magdalena, commander et acheter le livre.

30 avr. 2017 . Au programme: expositions, interventions dans l'espace public, repas festifs, . C'est des manières d'habiter (à) Hautepierre que le festival "Voix publiques" se . et l'appropriation du quartier par et pour les habitants de Hautepierre. . 18h : Présentation de l'exposition de l'AFEV "Focus sur mon quartier"

Hossard, Nicolas (Directeur scientifique) ; Jarvin, Magdalena (Directrice scientifique). C'est ma ville ! : de l'appropriation et du détournement de l'espace public.

Diversité : ville école intégration, volume 173, CNDP, 2013; Christine Detrez, . 14-17; Christine Détrez, Anne Simon, « Je ne parle pas la langue de mon père. ... Christine Détrez, Pierre Mercklé, Marion Veyret, Delphine Vuattoux, « 'C'est . de l'appropriation et du détournement de l'espace public, l'Harmattan, 2005, p.

C'est ma ville !:de l'appropriation et du détournement de l'espace public, Livres.

31 Oct 2012 . in N. Hossard and M. Jarvin (eds) C'Est ma Ville!: De l'Appropriation et du Détournement de l'Espace Public. Paris: L'Harmattan. , Google.

21 mai 2013 . Mais réfléchir à la création d'un mobilier ludique, c'est forcément se . Le caractère exceptionnel d'un mobilier pose toutefois la question de son appropriation. . sur l'espace public, a ainsi détourné une poubelle en panier de basket à . amené à imaginer l'aménagement d'une zone de ma ville (Tournai).

L'appropriation de l'espace urbain par la communauté gay. Mémoire. Barbara . économique et politique national, mais aussi au cadre urbain de la ville. ... l'homosexualité dans l'espace public, ces groupes ont joué un rôle de pionniers. .. Elle est majoritairement urbaine, bien plus diplômée que la moyenne, c'est une.

La notion d'appropriation de l'espace limitrophe variable dans sa définition et sa . S'agissant de la ville médiévale, l'espace public s'est développé autour du . C'est l'apparition du tracé baroque qui relègue la représentation symbolique des .. sur ces espaces, en les soumettant à des détournements d'usage et de sens.

C'est ma ville ! - broché De l'appropriation et du détournement de l'espace public. Nicolas Hossard Magdalena Jarvin. PRIX ADHERENT. 23 €28 24 €50.

L'espace public est un univers chargé de probléma- tiques complexes, c'est pourquoi il est

nécessaire de le définir . pace public, et ainsi circonscrire ma réflexion au- . pographie de la ville ainsi qu'un ensemble de règles .. mocratique sur l'appropriation de l'espace public. .. «Avec ses pratiques de détournement, ses.

. économico-sociales et marginalité urbaine», in Hossard, N. et Jarvin, M. dir., « C'est ma ville ! ». De l'appropriation et du détournement de l'espace public.

In book: C'est ma ville ! De l'appropriation et du détournement de l'espace public, Publisher: L'Harmattan, Editors: Magdalena Jarvin, Nicolas Hossard, pp.177-.

Noté 0.0/5 C'est ma ville : De l'appropriation et du détournement de l'espace public, Editions L'Harmattan, 9782747590778. Amazon.fr ✓ : livraison en 1 jour.

Découvrez C'est ma ville - De l'appropriation et du détournement de l'espace public le livre de Nicolas Hossard sur decitre.fr - 3ème libraire sur Internet avec 1.

1 mai 1999 . C'EST MA VILLE DE L'APPROPRIATION ET DU DETOURNEMENT DE L'ES, de l'appropriation et du détournement de l'espace public.

Reference. La reconquête du centre-ville : du patrimoine à l'espace public . Pour terminer, je tiens à remercier chaleureusement ma famille et ... friches industrielles sont essentielles ; c'est de la prise en compte globale de ces systèmes . favorise l'appropriation des espaces de vie par les divers groupes de population et.

Le repli sur soi et la réduction de l'usage de l'espace public peut être plus ou . 2001). La première consiste à les définir selon l'âge chronologique : en effet, c'est l'âge ... quotidienne et sentiment de dépossession de l'espace public, in : C'est ma ville. De l'appropriation et du détournement de l'espace public, pp. 213-224.

25 mai 2015 . Depuis les années 1980, l'espace public est progressivement . un discours de 2011, le Maire rappelait qu'« une grande ville, c'est ... l'objet détourné de sa fonction initiale. . risation d'une appropriation temporaire et/ou symbolique plutôt que .. influent sur leurs décisions, qu'ils soient présents de ma-.

12 avr. 1996 . . la Ville de Lille. Claude DHONDT, Directeur Espace public et voirie, Lille Métropole .. NICOLAS H. & JARVIN M., C'est ma ville ! , De l'appropriation et du détournement de l'espace public, L'Harmattan, 2005. PAQUOT T.

"C'est ma ville!" : de l'appropriation et du détournement de l'espace public . de métropoles européennes, africaines et américaines se représentent l'espace.

C'EST MA VILLE DE L'APPROPRIATION ET DU DETOURNEMENT DE L'ES, de l'appropriation et du détournement de l'espace public. Nicolas Hossard.

Les années 1970 : appropriation de Montréal par ses citoyens et effervescence . des usages de l'espace public urbain dans le contexte du Festival de Jazz que ce ... C'est en ce sens que l'on peut dire que les grandes villes possèdent .. processus de détournement, par la bourgeoisie, du droit seigneurial, ce qui, à cette.

GIER C., BRONNER A.C., 2005, Actions contemplatives. S'arrêter dans la ville, in C'est ma ville ! De l'appropriation et du détournement de l'espace public.

C'est ma ville! » De l'appropriation et du détournement de l'espace public. L'Harmattan. 5-7, rue de l'École-Polytechnique; 75005 Paris. FRANCE. L'Hannattan.

18 avr. 2011 . Nicolas Hossard et Magdalena Jarvin. C'est ma ville. De l'appropriation et du détournement de l'espace public., L'Harmattan, pp.83-94, 2005.

€14,00; HOSSARD, Nicolas; JARVIN, Magdalena, C'est ma ville ! De l'appropriation et du détournement de l'espace public. Paris (France): L'Harmattan.

C'EST MA VILLE ; DE L'APPROPRIATION ET DU DETOURNEMENT DE L'ESPACE PUBLIC La ville est un espace de vie mais aussi un lieu de passage qui.

La ville est un espace de vie mais aussi un lieu de passage qui prône la mobilité . C'est ma ville ! . de l'appropriation et du détournement de l'espace public.

HOSSARD N. et JARVIN M. (2005) (dir.), C'est ma ville ! De l'appropriation et du détournement de l'espace public, Paris, L'Harmattan. LYNCH K. (1999 (1960)),.

17 juil. 2015 . En revanche, tous n'ont pas su mobiliser le public et n'ont donc pas réalisé leur . de la participation, c'est-à-dire lorsque la production par des publics . De plus, l'appropriation d'un objet peut être individuelle et/ou collective. . Par ailleurs, la ville représente un terreau favorable : en tant qu'espace public,.

8 avr. 2004 . C'est ma ville ! ” De l'appropriation au détournement de l'espace urbain . de tolérance vis-à-vis de certaines expressions dans l'espace public.

une tentative de (ré)appropriation de la ville, tant sur le plan matériel que symbolique. Mots-clés .. Lieu, espace matériel ou espace public? Précision.

5 août 2010 . Dans un recueil d'articles de sociologie urbaine, C'est ma ville !, les . De l'appropriation et du détournement de l'espace public”, sous la.

First. C'EST MA VILLE DE L'APPROPRIATION ET DU DETOURNEMENT DE L'ES, de l'appropriation et du détournement de l'espace public. Nicolas Hossard.

15 mai 2014 . Pour le paysagiste Michel Corajoud, l'espace public, c'est . comme culturellement éloigné des villes arabo-musulmanes» (2) a vécu . Là, j'y vais par obligation, pour demander mon visa Schengen, par . A partir de là, comment distinguer une simple appropriation d'un détournement de l'espace public?

C'est ma ville !, De l'appropriation et du détournement de l'espace public . Sociologie critique de la politique de la ville, Une action publique sous influence.

C'est ma ville ! de l'appropriation et du détournement de l'espace public. Description matérielle : 1 vol. (284 p.) Description : Note : Notes bibliogr. Édition : Paris.

Nous nous intéressons à l'appropriation collective des espaces publics par les . C'est en ce sens que l'espace public constitue un lieu de socialisation . la pratique du skateboard dans la ville devient pour les jeunes une fonction rituelle .. la rue ou la place, se trouvent détournés de leurs fonctions initiales. Il s'agit, du.

Sous la direction de Nicolas Hossard, Magdalena Jarvin C'est ma ville ! : de l'appropriation et du détournement de l'espace public. [note bibliographique].

MOTS-CLÉS Espaces publics et privés, appropriation de l'espace, . 3) Les modes d'appropriation sont publics. C'est le cas lorsqu'un ensemble d'individus ... microrésistances, de ruses et de détournements – par .. Dans C'est ma ville!

11 avr. 2014 . C'est à travers le cas d'une cohorte d'immigrés originaires de la même ville, au sud de . Mots clés: Espace urbain, Appropriation, Mémoire, Migration . l'urbaniste ; et ce sont ces usages qui instituent et font la ville. . l'espace, mais aussi sa production et son détournement, son . Pour conduire mon étude.

9 janv. 2013 . La ville se doit alors d'innover pour être attractive et l'évènementiel devient un outil . L'éphémère, comme détournement de l'espace limité dans le temps, .. S'il est public c'est que c'est un espace ouvert à tous où les . Dans ce contexte, l'appropriation de l'espace public provoque de ... JINU · Ma photo.

la privatisation de l'espace public, notamment à travers le développement du temps .. C'est l'objet de ce dossier. Le point de vue adopté sera ici de considé- . collectivités ont pris la compétence en ma- .. courants des villes ne favorise ni leur lecture ni leur appropriation, pourtant .. détourné d'une randonnée urbaine.

13 févr. 2007 . . rue" dans l'espace public - in Nicolas Hossard et Magdalena Jarvin- C'est ma ville ! De l'appropriation et du détournement de l'espace public.

1 mai 2014 . Les analyses produites sur l'espace public en 2012 s'appuyaient sur une . à voir les différentes modalités d'appropriation des espaces par les jeunes, ... C'est très centré vers le nouveau quartier, et le reste est .. ma. J'y vais parce. Et là on en a eu les g. Rue du Chevaleret ..

propriété de la Ville de Paris.

. l'espace au sein des quartiers HLM : le double jeu des gardiens-concierges. In : " C'est ma ville ! : de l'appropriation et du détournement de l'espace public ".

sociaux liés à l'appropriation de la terre et de ses res- . cations des mouvements dits « anti » ou « alter-mon- . C'est le cas quand tout accès ou toute autre pratique de l'espace occupé sont . dans l'espace public mais dans des locaux de bâtiments . de détournement (de fait ou volontaire). .. (centre-ville, universités, etc.).

se produisent dans l'espace public, elles sont d'emblée dotées de .. n'est-ce pas détourner, capter un objet ou une pratique . une ville, un quartier mais mon espace, ma ville, mon .. ses routes, c'est l'histoire des formes de propriétés (de.

"C'est ma ville !" de l'appropriation et du détournement de l'espace public. by Nicolas HOSSARD | Magdalena JARVIN. [Livre] Additional authors: HOSSARD.

C' est pourquoi notre approche entre en résonance avec celle de Claudine . à penser et aménager l'espace public (en l'occurrence les espaces de . retraités ruraux devant se rendre à l'hôpital de la ville pour des consultations... .. l'appropriation et du détournement de l'espace public, Paris : L' Harmattan : 35-246.

C'est ma ville ! » De l'appropriation et du détournement de l'espace public, Paris, L'Harmattan, 2005. . Du Pont Morand au Pont de la Guillotière, c'est Lyon.

Concernant la question sémiologique, ma prise de contact m'a permis de . Réfléchir à l'appropriation d'un objet c'est pouvoir concevoir son aptitude à être .. détourne les objets et les codes, se réapproprie l'espace et l'usage à sa .. mutation du geste, de la pensée, une autre forme d'espace public, somme d'individuels.

C'est ma ville ! » De l'appropriation et du détournement de l'espace public, Paris, L'Harmattan, coll. « Dossiers Sciences Humaines et. Sociales », 2005.

La première chose à savoir en ce qui consiste mon mémoire, c'est qu'il sera .. Loin d'être un centre-ville, c'est bien d'un territoire d'industries dont ... Espace public : « Au sens strict, un des espace possible de la pratique .. contrainte sociale explicite ; possibilité de détourner le « conçu » par le « vécu » (Lefebvre).

à l'appropriation de l'espace, et plus particulièrement de l'espace public, qui est, par définition . c'est un lieu de transit à l'échelle internationale où ces questions se posent avec ... Les maisons d'hospitalité et hôpitaux sont détournés de leur intention première ... Lors de mon enquête, un interviewé me disait: « L'hospita-

Visitez eBay pour une grande sélection de le grand détournement. Achetez en toute . c'est ma ville de l'appropriation et du detournement de l'espace public.

Commandez le livre C'EST MA VILLE ! - De l'appropriation et du détournement de l'espace public - Sous la direction de Nicolas Hossard et Magdalena Jarvin.

plus sur le volet rapport individu - espace public urbain dans ce mémoire. . Au terme de ce travail, je tiens à exprimer ma profonde gratitude et mes chaleureux .. L'effet du déclin des villes sur l'apparition des friches urbaines (et ce suite à une .. occupation de l'espace jusqu'au détournement d'usage, c'est-à-dire le.

DONZELOT Jacques, Quand la ville se défait, quelle politique après la crise des . de) C'est ma ville: de l'appropriation et du détournement de l'espace public,.

C'est ma ville ! De l'appropriation au détournement de l'espace public, Consommation et Société, L'Harmattan, coll. Dossier Sciences Humaines et Sociales, p.

Développement du projet Quand Je se cache Je s'expose C'est à partir de la série des .

Chourouk Hriech Mon amie la rose Ensemble de 10 dessins en noir et blanc sur ..

Représentation, manipulation et mise en scène à l Espace Ripert, ville de. ... Le service des publics du Frac a collaboré avec Anne-Valérie Gasc à la.

C'est ma ville. Nicolas Hossard, Magdalena Jarvin (dir.), C'est ma ville. De l'appropriation et du détournement de l'espace public, L'Harmattan, coll. « Dossiers.

"C'est ma ville" propose une approche multidisciplinaire de l'espace public dans la ville au travers de vingt-deux études de cas, analysant ou comparant des.

Dans C'est ma ville! De l'appropriation au détournement de l'espace public, sous la dir. de N. HOSSARD et M. JARVIN, p. 199-211. Paris : L'Harmattan.

Gillot, G., Les jardins publics dans les grandes villes du monde arabe. . C'est ma ville I de l'appropriation et du détournement de l'espace public, L'Harmattan,.

hostile à l'appropriation des habitants l'espace public ne vit plus. . 2 HOSSARD N., JARVIN M. (dir), « C'est ma ville! », De l'appropriation et du détournement.

Quels impacts sur « l'espace public » (Habermas) et les espaces publics de la ville ? Dans les . C'est alors l'appropriation elle-même qui devient l'acte ou ... Artiste peintre en bâtiment, par manque d'interlocuteurs pour partager ma passion ... nettement plus critique et politique, qu'il s'agisse des détournements situation-.

En effet, toutes les municipalités, quelle que soit la taille de la ville, sont . c'est sur les espaces publics que cette politique va se révéler et créer une . questions posées par toute intervention sur l'espace public urbain: quelles sont les ... d'appropriation pour aménager chaque espace en .. et équipements détourner les.

Métro-Liens : quel droit à l'espace public pour le sans-abri ? 5. D'après la . personne sans-abri et sa manière d'être traitée dans la ville, c'est toute la question du ... rarement l' « appropriation négative des lieux »; dans ces es- paces dont la ... franchement j'en ai ma claque des clodos, ils sont de plus en plus nombreux.

De la fabrication « encadrée » des lieux à leur subversion compensatoire » In C'est ma ville ! De l'appropriation et du détournement de l'espace public, Sous la.

Les amoureux qui s'bécotent sur les bancs publics, bancs publics... . de « tiers-lieu » : un espace détourné de ses fonctions initiales au profit d'usages . l'ambition : permettre l'appropriation (ici culinaire ^^) de tout escalier urbain, quel qu'il soit. . (Chronos) : « le tiers-lieu ne se décrète pas, c'est l'usage qui le fabrique ».

Simmel et l'espace, de la ville d'art à la métropole . C'EST MA VILLE DE

L'APPROPRIATION ET DU DETOURNEMENT DE L'ES, de l'appropriation et du . Les espaces urbains et communicationnels à La Réunion, Réseaux et lieux publics.

26 juil. 2016 . La question de la relation entre l'espace privé et public dans la ville. se révèle de plus en plus ... (Nicolas HOSSARD et Magdalena JARVIN, C'est ma ville ! De l'appropriation au détourne de l'espace public, p21). 21.

7 nov. 2015 . Des exemples sur l'appropriation illégale ou le détournement de l'espace public . Appropriation de l'espace public à des fins privées et domestiques .. Reflechir sur la ville c'est utiliser comme référence les protagonistes du modèle culturaliste. . Je puise ma vigueur créatrice aux sources antiques pour.

Elément identitaire de la ville de Paris, la Seine est un axe transversal au cœur des . Par conséquence, cela freine l'appropriation des quais par les .. grandissante, celle d'un espace public plus civilisé, où le lien social et le cadre de vie .. D'autres travaux transforment également l'environnement des berges, c'est le cas.

Il ne s'agit pas de s'approprier un espace (privé ou public), mais de le traverser, . L'absence d'appropriation territoriale rend possible la rencontre : entre un pratiquant . C'est un art de l'adaptation, de l'esquive, du détournement. . La conception technocratique de la ville ne cesse de réduire les espaces à des fonctions.

Les SDF victimes du “nettoyage” des espaces publics ? », in N. Hossard, M. Jarvin (éd.), « C'est ma ville ! ». De l'appropriation et du détournement de l'espace.

Méner, « SDF victimes du “nettoyage” des espaces publics ? », in. Hossard & Jarvin (eds.) « C'est ma ville ! » De l'appropriation et du détournement de l'espace.

Lorsque c'est toutefois le cas, l'un des individus entre dans le champ de vision . admises d'occupation de l'espace public et de gestion collective des espaces.

Marc CRUNELLE – architecte – docteur en psychologie de l'espace . simple appropriation d'un détournement de biens publics et de pratiques qui ne sont . Ces arts à pratiquer répondent également à mon sens à une problématique très .. c'est parce que précisément on y pratique la ville autrement, mais également que.

2 sept. 2016 . Emergence du graffiti et du street art dans l'espace public . Dès 1973, la ville de New York a organisé la première campagne de . Le détournement des modes opératoires du street art et du graffiti . Pour lui, c'est un bon moyen de repousser les limites de son art en .. Appropriation de l'espace, 1.

