

Naples, Rome, Florence: Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVII-XVIIIe siècles) PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

Comment saisir l'activité intellectuelle à l'époque moderne ? Comment faire dialoguer des traditions historiographiques – la française et l'italienne – qui, pour être proches au plan géographique, n'en mobilisent pas moins des questionnaires, des méthodes, des objets divergents ? En quoi un travail de ce type peut-il contribuer à l'analyse du travail intellectuel contemporain ? Le volume qu'on présente ici offre les résultats d'un programme de recherche qui a accueilli pendant cinq ans, à l'École française de Rome, des chercheurs italiens et français engagés dans une analyse comparative susceptible de contribuer à l'éclairage de ces questions. Trois sites, Naples, Rome, Florence, ont alimenté la comparaison sur la base d'un questionnaire commun dont les résultats sont proposés dans les trois textes de synthèse correspondant à chacune des villes. Des études locales et plus circonstanciées sont venues enrichir ces textes de synthèse, ainsi que des recherches engageant conjointement les trois villes. L'adjonction d'annexes et d'une large bibliographie offre des outils de travail susceptibles d'approfondir la recherche et de prolonger la réflexion.

Gilles Bertrand, professeur d'histoire moderne à l'université de Grenoble, . sur l'Italie et les Italiens entre 1750 et 1820 (Le Grand Tour revisité, Rome, 2008). . 2013), Bibliothèques et lecteurs dans l'Europe moderne, XVIIe-XVIIIe siècle . dans plusieurs capitales italiennes au XVIIIe siècle (Florence, Naples, Turin, Venise).

politique des bibliothèques et pratiques du livre à Florence au XVIIIe siècle . en Italie, deux fois moins peuplée que Rome et Venise, trois fois moins que Naples, . Le renforcement de l'aristocratie florentine au XVIIe siècle a meublé les . Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (\\ Il -XI III' siècles). Rome.

19 juil. 2017 . la lumière des relations entre Rome et les autres Etats, peuples et communautés : les .. Visconti et des Sforza et la Florence des Médicis. . perspective d'histoire internationale et d'histoire comparée. . L5HI0136 - L'Italie aux XVIe et XVIIe siècles (Pr. A. Tallon) .. milieu du XIXe siècle aux années 1960. 7.

Télécharger Naples, Rome, Florence: Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVII-XVIIIe siècles) (Collection de l'École française de Rome).

La période du XVIIe siècle identifiée sous le nom de Révolution scientifique n'a . Médicis à Florence, qui a son académie platonicienne dès le milieu du XVe siècle. Vers. 1530, l'Italie compte environ 500 de ces académies. Dans la . À Rome, l' « Académie des Lynx » est patronnée de 1603 à 1620 par le marquis.

Thèmes de recherche: histoire de Venise; histoire italienne; histoire sociale, de la famille, . - 2017, Avril-Mai: Visiting Professor à l'Université de Naples Suor Orsola .. la fin du XVIIIe siècle) (École Française de Rome, Université Paris Ouest-Nanterre, . -2016, 17-19 novembre, Rouen, Maison de l'Université : 8e Colloque.

Ces considérations sur l'art des Anciens comparé à celui des peuples du . qui fut l'un des hommes les plus célèbres de son temps,³ et que l'histoire a retenu .. chemin de Rome, Alexander von Humboldt paraît donc sacrifier simplement aux . Français en Italie, milieu XVIIe-début XIXe siècle (Thèse d'habilitation, Paris,.

Boutier Jean, Marin Brigitte et. Romano Antonella (éd.) Naples, Rome, Florence. Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVIIe-XVIIIe siècles).

Le Cinéma Jean-Eustache&le Festival du film d'histoire[Pessac]. Unipop .. Hédin, Florence Lassalle, Nicolas Milesi, Audrey. Pailhès, Pierre Pommier ... ROME PENDANT LA . autre vision du XXe siècle, Odile Jacob, 2017. ... toire comparée des milieux intellectuels italiens. (XVIIe-XVIIIe) et Rome et la science moderne.

Agrégée et docteur en histoire (Paris 1, 1991). . pour l'histoire moderne et contemporaine à l'École française de Rome (en 2003). . Naples, Démythifier la ville.

Mobilité et accueil à Paris (fin XVIIe-début XIXe siècle), Paris, Fayard, .. que nous heurtons ainsi des habitudes intellectuelles et surtout, ce qui est plus grave, des intérêts . naux à s'y conformer progressivement (cas allemand et italien) alors qu'ils ... Naples, Rome, Florence, une histoire comparée des milieux intellec-.

Florence à l'époque moderne, XVIe - XVIIIe siècle, thèse de doctorat de l'École . 2009 (with Sandro Landi and Olivier Rouchon) Rome, Naples, Florence. Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVIIe- XVIIIe siècles), Rome,.

Alors que les études sur l'histoire de l'historiographie ne cessent . 32 à 40 (années 1970-1978), Bari puis Rome, . (Florence) et de la Bibliothèque Royale de Belgique (Bruxelles). ... larités de l'enseignement de l'histoire en Italie que d'être étroite- ... Concernant le XVIIe siècle, le récent ouvrage de Carlo Borghero es-.

30 déc. 2013 . Libellés : bibliothèque, Strasbourg, XVIIe siècle .. Jusqu'en 1789, les professions «intellectuelles» étaient pratiquement réservées à des clercs, .. L'histoire du livre en Italie: entre histoire de la bibliographie, histoire sociale et .. ou comme la représentation d'un décor (on connaît l'exemple de Rome).

XIXe siècle, l'assiduité et la prise de notes en cours sont fondamentales . politiques, sociales et économiques de la France entre le XVIe siècle et le XVIIIe siècle. .. Nicolet Cl., Rome et la conquête du monde méditerranéen, 1, Les structures de . Les grandes villes comme Florence, Venise, Naples ou Milan serviront de.

31 oct. 2014 . professeur des universités en histoire de l'art moderne . Il Bacco e la sua fortuna, catalogue de l'exposition (Florence, Museo Nazionale .. Marcello Venuti tra Napoli e Cortona », dans Paola Barocchi et Daniela . Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVIIe-XVIIIe siècles), Rome, École.

dernier quart du XVIIIe siècle a été essentiel (il est un peintre de style néoclassique et de style .. Léonard de Vinci meurt comme un roi, au milieu de la foule de ses serviteurs et de ses .. Né à Vinci, en Italie, en 1452 et mort au Clos Lucé, près d'Amboise, ... entrer triomphateur à Florence, à Rome, à Capoue et à Naples,.

La Renaissance italienne vit certains de ses plus grands moments à Rome où des . Il navigue entre Rome et Florence, travaillant pour les plus grands (les Médicis .. tout le XVII^e siècle et une bonne partie du XVIII^e dans toute l'Europe catholique. . principalement) jusqu'au milieu du XVIII^e siècle, date à laquelle Rome a.

Mme Florence Bourillon, PR histoire contemporaine bourillon@u-pec.fr .. comparée de l'Antiquité à nos jours (Crhec), et de professionnels du secteur . La connaissance du latin ou du grec est un plaisir intellectuel pour tous, mais .. Titre : L'Europe, l'Océan Indien et l'Atlantique du milieu du XVIIe à la fin du XVIIIe siècle.

7 juin 2013 . Read Online → Naples, Rome, Florence: Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVII-XVIIIe siècles) [eBook] by Jean. Boutier.

Venise au XVIIIe siècle connaît un âge d'or paradoxal : appauvrie par le déplacement . En dépit de la récession politique et économique qui frappa le XVIIe siècle, . C'est en Italie que se développe au milieu du XVe siècle un mouvement .. de ce que Vasari appelle, pour ce qui concerne Florence et Rome, la « maniera.

historique de la Renaissance et du mouvement intellectuel, artistique et . La visite des vieilles villes de Florence, de Sienne et de San Gimignano, qui . La Toscane est le berceau de la Renaissance italienne : le Rinascimento, .. culturel du XVIe, du XVIIe ou du XVIIIe siècle, en le situant dans son contexte européen.

25 juil. 2011 . L'Italie méridionale angevine et aragonaise de Bertaux est un concept ..

transalpin en Italie méridionale au milieu du XIII^e siècle qui incluent aussi ... vie avec une lucidité que seul le dialogue intellectuel de Bertaux avec ... Mélanges d'archéologie et d'histoire de l'École française de Rome, XVII, 1897, p.

Naples, Rome, Florence : Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens XVIIe-XVIIIe siècles: Amazon.ca: J. / B. MARIN / A. ROMANO, EDS. BOUTIER:.

Trois sites, Naples, Rome, Florence, ont alimenté la comparaison sur la base d'un . une histoire comparée des milieux intellectuels italiens, XVIIe-XVIIIe siècles.

9 mars 2009 . Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative, Nanterre. . Visiting professor : Institut Universitaire Oriental de Naples, Italie (1991, 1992) . Rennes, Le Vigan) et en Italie (Florence et Rome), de 1986 à 1988. ... Sorcellerie et rituels agraires aux XVIe et XVIIe siècles, Lagrasse, Verdier, 1980, 238 p.

Mais ce sont les guides qui connaissaient depuis la fin du XVIIe siècle. 5 Ibid. p. 792. .. 18 Voir STENDHAL, Rome, Naples et Florence en 1817 in Voyages en Italie. Éd. DEL LITTO. Paris .. [t]héâtre de province comparé à celui de Milan ». . Il se dirige donc vers la via Romana pour visiter le Musée d'Histoire. Naturelle.

13 juil. 2017 . L'École française de Rome publie les travaux de ses membres et le résultat des ses activités scientifiques en histoire, archéologie et .. Catholicismes pluriels entre France et Italie, XVIe-XVIIe siècles . Naples, Rome, Florence. Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVII-XVIII^e siècles).

Rome, Naples, Florence. Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVII^e – XVIII^e siècles), Rome, collection de l'École Française de Rome (n^o.

6 juin 2009 . siècle en Italie, incarné par Raphaël, ouvre la voie à des relations . ont fait de la Rome de Léon X un milieu privilégié pour les . comme à Florence ou à Naples : Jules II et Léon X, vont donc devoir . 4 Sur l'histoire de l'humanisme romain et de ses échanges avec le ... 17 Giovan Cristoforo Romano (c.

. une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVIIe-XVIIIe siècle) . Trois sites, Naples, Rome, Florence, ont alimenté la comparaison sur la base.

lique d'araignée que l'on soignait dans le sud de l'Italie par un rite musical et religieux. . Dr Salvatore Bevilacqua, Institut universitaire d'histoire de la médecine et de la santé publique ... Entre le XVIIe et le XVIIIe siècle, le tarentisme occupe un espace . tères physiques et psychiques des peuples et leur milieu ambiant.

Rome, des modalités de sa diffusion à travers l'Italie et les provinces, de la ... J., Les Grecs outre-mer, colonisation et commerce archaïque, Naples 1980 .. Florence, 2005 .. C. Picard, La Méditerranée entre pays d'Islam et monde latin milieu Xe- .. Histoire des XVII^e et XVIII^e siècles : Réformer et innover : pratiques et.

Rome, Florence, Venise, Bologne, Parme, leurs palais, leurs églises, leurs musées . travaux sur l'histoire et la critique littéraire du XVIe siècle à nos jours. 2 . XVIIe siècle entraient également en jeu dans l'article sur Bernardino Stefonio, ... Naples publie les études recueillies par Marc Fumaroli, Philippe-Joseph. Salazar.

Dans le panorama de la peinture italienne du XVIIe siècle, l'iter pictural de Mattia . entre Rome, Naples et Malte, et une même insertion dans l'Ordre de Malte. .. manfrédien – qui a édulcoré l'héritage intellectuel du caravagisme originel – apparaît ... symbiose avec les milieux artistiques qu'il fréquente, Preti s'adapte aux.

20 oct. 2017 . Boek cover Naples, Rome, Florence van Jean Boutier (Ebook). Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVII-XVIIIe siècles).

Mots clés: XVIII^e siècle • Académies des sciences • Centres de recherche . de cas, conçues dans une optique d'histoire des idées et des pratiques scientifiques. . de l'Italie de la

Renaissance vers l'Angleterre et les Pays-Bas du XVII^e siècle, .. ou Genève, ou pour rester en Italie face à Milan, voire Rome, Naples ou Turin.

Spécificités et caractères cultivés dans le madrigal italien des anciens Pays-Bas . L'histoire de l'architecture des XVe et XVIe siècles a récemment connu des .. sur la période comprise entre le milieu du XVe siècle et les années 1560. Outre la .. non romains résidant à Rome au début

du XVII^e siècle fait l'objet d'un intérêt.

ETAT MODERNE » ET ANCIENS ETATS ITALIENS ÉLÉMENTS D'HISTOIRE

COMPARÉE . Ainsi Florence, bien défrichée de ce point de vue, est-elle un des cas . Naples et la Sicile figurent parmi les exemples de territoires dépendants ... et les États italiens à partir de la fin du xvi^e et surtout du milieu du XVII^e siècle.

l'érudition antiquaire florentine, en Toscane et à Rome (Accademia Etrusca de Cortone en ... Settecento, Milan-Naples, Ricciardi, 1978, p. . histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVII^e-XVIII^e siècles), Rome, collection de l'.

à Florence et du pont du Rialto sur le Grand canal de Venise, décrits de toute .. Les ingénieurs français du XVIII^e siècle, personnel spécialisé enrôlé dans . s'est doté au milieu du siècle d'une Assemblée des ponts et chaussées, où l'élite . Histoire et prospective de l'École polytechnique, Paris, Lavaouzelles; .. Page 17.

27 mars 2014 . Les anciens, vers le milieu du siècle, paraissent l'emporter sur les modernes. . Saint Antonin, archevêque de Florence, maintient jusqu'en 1459 le ... A Naples ou à Rome, il laisse peu de véritables élèves. ... L'Histoire naturelle va offrir d'innombrables arguments aux libertins du XVI^e et du XVII^e siècle.

Naples, Rome, Florence : une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVII-XVIII siècles) . Series/Number: Collection de l'École Française de Rome.

Essai sur l'histoire grecque du IV^e siècle av. J.-C., Combas, 1992 [1^{ère} éd., Florence, 1934]. -- Contributi alla storia degli studi classici, 9 t. en 12 vol., Rome,.

Publications de l'École française de Rome. 14,99. Naples, Rome, Florence, Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVII-XVIII siècles).

Le déroulement de la Réforme en France et en Italie présente en même temps des . Le juste marché Le système annonaire romain aux XVI^e et XVII^e siècles (ebook) .. Naples, Rome, Florence Une histoire comparée des milieux intellectuels.

. Rome lezen? Boeken van Publications De L'École Française De Rome koop je eenvoudig online bij bol.com. . Ebook.. Naples, Rome, Florence . Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVII-XVIII siècles). Franstalig.

-2- Histoire sociale de la France au XIX^e siècle, Paris, Ed. du Seuil, 1991, 392 . Intellectuels engagés d'une guerre à l'autre, Cahier de l'IHTP, n°26, mars 1994, pp. . Les milieux d'affaires dans la structure de la classe dominante vers 1900, . au début du XX^e siècle, actes du colloque de l'Ecole française de Rome,.

8 janv. 2014 . Naples, Rome, Florence : une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVII^e-XVIII^e siècles), Jean Boutier / Brigitte Marin / Antonella.

Au début du siècle, la péninsule italienne était divisée en douze Etats, très différents entre eux par leur histoire, la modalité de leur formation et leurs institutions. . Au même moment, les intellectuels les plus en vue de la scène littéraire de la ... Il explique « comment, vers le milieu du XVIII^e siècle, les hommes de lettres.

14 janv. 2017 . Madame Anna Dolfi (littérature italienne-Université de Florence). Monsieur .. Naples capitale des arts » (Paris, Institut National d'Histoire de l'Art, 19 novembre. 2011). ... siècle, « Cahiers d'études romanes », 27/1 (2013), pp. 143-171. 17. L'autre ... Le mythe de Rome dans les livrets d'opéra du XVIII^e.

siècle) aux Alpes françaises, en passant par Groningue, Florence (mon iter .. d'Italie au XVII^e siècle, Paris, Belin, 2006 (Histoire et Société), François BRIZAY, . (Contributions in comparative colonial studies, n° 45), Dirk VAN DER .. 11 Paul DIBON, Regards sur la Hollande du siècle d'or, Naples, Vivarium, 1990, p. X.

30 oct. 2008 . Pour Alberti, la peinture doit plutôt mettre en avant l'histoire plutôt que les figures. . Sainte Euphémie (Naples, Museo di Capodimonte) qui rappelle l'art de Piero ... Dans

l'Italie du XVII^e siècle, on observe une forte demande des notables et ... Si Rome éclipse Florence à l'ère baroque sur le plan des arts.

Histoire urbaine de l'Italie moderne; Naples au XVIII^e siècle; Iconographie et . études pour l'histoire moderne et contemporaine à l'Ecole française de Rome.

Naples, Rome, Florence: Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVII-XVIII^e siècles) (Collection de l'École française de Rome) eBook: Jean.

2005, Naples, Rome, Florence. Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVII^e-XVIII^e siècles), Rome, Collection de l'Ecole française de Rome.

SIES - Recensement des thèses en cours en Études italiennes - année 2015. . dans les sites des universités italiennes et britanniques : une analyse comparative . Politique et littérature à Florence au XVI^e siècle, Les Jardins Rucellai . Aux sources de la tragédie moderne en Italie du XVI^e et du XVII^e siècle: Sénèque,.

Qu'il s'agisse d'un cheminement intellectuel, d'une quête artistique, d'un rite de . Cet espace de production du " discours " est au centre de ce que l'histoire . L'art du voyage au XVII^e siècle n'a que peu de communes mesures avec celui .. cours italiennes, dont les trois plus prestigieuses sont Venise, Florence et Rome.

Madame Debora BARATTIN (du 1^{er} au 30 septembre 2015, Rome et Naples, premier séjour) . du théâtre imprimé au XVII^e siècle en Espagne, en France et en Italie. . reflets des martyrs de la mission asiatique en Europe (XVI^e-XVIII^e siècle). . Maître assistant d'histoire romaine et directeur de département d'histoire Univ.

2 juin 2014 . Vers la fin du XVI^e siècle, l'art italien subit une brusque et profonde . Rome, la Papauté, l'Italie catholique, ne pouvaient plus continuer o .. idéal, mais une des périodes les plus stériles de l'histoire de l'art. ... Pour comprendre cet art, il faut voir les églises du milieu du XVII^e siècle, et par exemple cette.

Naples, Rome, Florence [Texte imprimé] : une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVII^e-XVIII^e siècles) / sous la direction de Jean Boutier,.

12 janv. 2017 . Au début du xviii^e siècle, Naples comptait 42 paroisses dont huit .. (xvi^e-xviii^e siècle) », Mélanges de l'École française de Rome. Italie ... Rome, Florence. Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (xvii^e-xviii^e).

milieux intellectuels italiens XVII XVIII^e si cles by Jean Boutier: From . Naples, Rome, Florence: Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens . geraneibook39d PDF Histoire économique de la France du XVIII^e siècle à nos jours: 1.

Histoire sociale de l'Italie urbaine, en particulier de Venise et de Rome .. rivoluzionaria e napoleonica (CEFR 477), Naples, Società di storia patria, 22 octobre 2013. .. XVIII^e-XX^e siècle, Florence, l'Institut européen de Florence, 26 mai 2008 ... Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVII^e-XVIII^e siècles).

25 mars 2015 . Regard sur : le statut de l'artiste de cour au XVII^e siècle. PREMIER VOYAGE EN . ment d'histoire de l'art, peut être comparée au travail d'un.

27 avr. 2009 . Il voyagea un an en Italie ; pour le reste, il alla de France à Vienne, puis en . Montesquieu aime les chiffres : il les collectionne et les compare dans . les monarchies prédatrices –Rome et Naples- , le déclin des anciennes . Le voyage d'Italie au XVII^e siècle, Paris, Belin, 2006. . Florence et la Toscane.

A I.OS 5 v^* STENDHAL ROME, NAPLES ET FLOHGXCE TEXTE ÉTABLI ET .. de ce principe et de ce Règne de la Méfiance comparés aux besoins vitaux de la . Un demi-siècle après le pre- PREFACE IX mier jet de Rome, Naples cl Florence, .. maison franco-italienne au milieu de Rome présenterait mille avantages.

15 déc. 2005 . une histoire comparée des milieux intellectuels italiens, XVII^e-XVIII^e siècles . Trois sites, Naples, Rome, Florence, ont alimenté la comparaison sur . La musique à Rome au

XVIIe siècle, études et perspectives de recherche.

Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVIIe-XVIIIe siècles), . histoire des antiquaires romains au XVIIIe siècle, In Naples, Rome, Florence.

Naples, Rome, Florence : une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVIIe-XVIIIe siècles) / Antonella Alimento, Jean Boutier, Marina Caffiero. et.

Naples, Rome, Florence (xvii^e-xviii^e siècles) », programme dont l'objectif de . une histoire d'ensemble des milieux intellectuels italiens aux xvii^e et xviii^e siècles. . à deux exigences, pour assurer une véritable approche comparative : il fallait,.

Florence. Domenico Ghirlandaio, détail de L'adoration des mages, 1448. . Au XVIIe siècle, des travaux de creusement d'un canal font apparaître des vestiges antiques sur . Il est condamné à mort et doit alors quitter Rome pour un exil entre Naples, Malte et la Sicile ... Cycle de Conférences sur l'Histoire de l'Art en Italie :.

6 nov. 2017 . Livre. Naples, Rome, Florence, une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVIIe-XVIIIe siècles). Boutier, Jean (1953-..)

champs de l'histoire sociale et des mentalités : la petite colonie des . commerce entre les cours de Turin et de Londres est signé à Florence en . délicate politique de bascule entre France et Italie dominée par les .. Au cours du XVIIe siècle, l'Angleterre se fait le champion de la cause ... Au milieu des plantations des.

26 janv. 2017 . Littérature et civilisation italiennes des siècles XVIIe-XXe . Histoire des collections particulières (Projet BiPrAM): étude de l'influence . Lettres modernes et Littérature générale et comparée (FIL/LET 10). . Rome, Ist. dell'Enc. Italiana, 2012, LXXXVI + 430 p. . Florence, Firenze University Press, 2015, p.

43, 2250901, Naples, Rome, Florence : une histoire comparée des milieux intellectuels italiens, XVIIe-XVIIIe siècles, 2005, 2-7283-0739-3, 001, Knowledge.

ITALIENNE LITTÉRATURE, du XVIII^e au début du XXI^e s. . et de tradition catholique, d'Azeglio s'émancipe de son milieu par son indifférence .. Sicilien, mais critique à Florence, journaliste à Milan, professeur à Rome et à Catane, .. par les intellectuels italiens de la fin du xviii^e siècle pour s'intégrer à une société en.

28 oct. 2015 . La discipline de la thèse peut ne pas être l'histoire, tant que le sujet . Arango López, Diego, Villes capitales en projet : histoire comparative de l'urbanisme moderne ... en Italie : l'exemple de l'exposition Pittura francese d'oggi : Rome . (fin XVIIIe-milieu XXe siècle), thèse soutenue le 12 décembre 2014,.

(Collection de l'École française de Rome, 117) [thèse de doctorat d'État]. . Perfetti et la poésie improvisée dans l'Italie du XVIII^e siècle, Florence, Olschki, 1992, 225 p. .. Regards sur la Hollande du siècle d'or (Napoli, Vivarium, 1990), Napoli, ... Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVII^e-XVIII^e siècles).

biens immobiliers dans la Venise du XVIIe siècle. .. Présentation du livre Naples, Rome, Florence. Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens.

Essai sur l'Histoire du vêtement aux XVIIe et XVIIIe siècles, Paris, Fayard, 1989, 550 p. . Colloque de l'Institut Universitaire Européen, (Florence, 28-30 mai 1986), 1988, 360 p. . à l'Espagne ou l'Italie, l'analyse comparative s'étend sur plus de deux siècles. . Milieux académiques provinciaux et sociétés des Lumières.

3 oct. 2015 . 098836838 : Naples, Rome, Florence [Texte imprimé] : une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVIIe-XVIIIe siècles) / sous la.

quisser ce chapitre fascinant de l'histoire du corps . Au cours du XVIIIe siècle, avec la campagne d'Égypte de . l'Italien Girolamo Segato (1792-1836). Né . mie humaine et comparée, comme le corps . Museo Galileo, Florence . de Rome dont on connaît seulement les ini- .

soutien du milieu scientifique romain ne.

Jean Boutier, docteur en histoire moderne (Paris, EHESS, 1988), est . Politique par correspondance : Les usages politiques de la lettre en Italie, XVe-XVIIIe siècle (sous la direction de Jean Boutier, Sandro Landi, . Naples, Rome, Florence : Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens, XVIIe-XVIIIe siècles.

Trois sites, Naples, Rome, Florence, ont alimenté la comparaison sur la base d'un . Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVII-XVIIIe siècles).

1Si l'on associe aisément la ville de Rome au XVIII^e siècle à la pratique du voyage, .. 17 Johann Gottfried SEUME, L'Italia a piedi, Alberto ROMAGNOLI (éd.) . 15À Rome également furent recrutés, au sein des milieux de l'Académie de France, ... Naples, Rome, Florence, une histoire comparée des intellectuels italiens.

vendredi 17 Novembre/18h30 Un verre de Prosecco « TREVISO BRUT . Né en Toscane, il travailla à Florence, mais aussi à Assise, Rome, Naples et Padoue. .. 1 – Cécile BERGER : Les divas de la scène italienne entre XVIe et XVIIIe siècles . ville: Rome » / Philippe FORO, Maître de conférences en Histoire, Université.

une histoire comparée des milieux intellectuels italiens, XVIIe-XVIIIe siècles . Naples, Rome, Florence, XVIIe-XVIIIe siècles", tenu à l'École française de Rome, 3-5 .. Le plan de Naples de Carlo Theti gravé par Sebastiano di Re en 1560.

Histoire de l'art de la fresque en Italie aux XVIIe au XVIIIe siècles, à travers. 25 décors à fresques, religieux ou profanes, peints à Rome, Florence, Naples,. Turin . Un panorama complet de la peinture siennoise, du milieu du XIIIe siècle ... Selon une démarche chronologique et comparative, L. Bellosi, professeur d'histoire.

7 juin 2013 . Les milieux intellectuels italiens comme problème historique . Activité scientifique et pratique académique à Rome au xvii^e siècle. Maria Pia . Pour une histoire des antiquaires romains au xviii siècle . Conversazioni », salons et sociabilités intellectuelles informelles à Rome et à Florence au xviii siècle.

Sous la République de Florence, se sont ainsi épanouis Dante, Pétrarque et Boccace. Puis c'est le . Au XX^e siècle, la littérature italienne est largement dominée par de grandes figures d'intellectuels (Sciascia, Pasolini, Moravia, Calvino, Primo Levi). L'héritage de .. [Les] fiancés : histoire milanaise du XVIIe siècle. p. 8.

Penser les savoirs au large (XVIe - XVIIIe siècles) », Revue d'histoire . toire et civilisation de l'Institut Universitaire Européen de Florence, la Ville de Paris et .. Naples, Rome, Florence. . parée des milieux intellectuels italiens (XVIIe-XVIIIe siècles), Rome, École .. Pour une histoire comparée des intellectuels, Bruxelles,.

. in: J. Boutier, B. Marin, A. Romano (Ed.): Naples, Rome, Florence. Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVIIe- XVIIIe siècles). Rom, 2005.

15 avr. 2017 . Adresse professionnelle : École Française de Naples Alexandre . BISTAGNE Florence . Poésie néo-latine, Epigramme, Histoire des idées XVIe siècle .. Thèse en cours : « Réseaux intellectuels entre France et Italie ... Les pratiques de la rhétorique solennelle à l'université, XIIIe-XVIIe siècle », org.

xvii^e siècle pouvait se nourrir de ces lamentations de villes assiégées et de princes . des bibliothèques italiennes : à Rome, à Bologne, à Venise, à Florence, . matérielle du livre et à l'histoire de l'information et de la communication qu'on .. il peut en revanche faire le constat de la multiplication des lamenti entre le milieu.

20 nov. 2006 . Quelle est la signification des frontières tracées par l'histoire entre les . qui composait harmonieusement aux 19e et 20e siècles la diversité.

Naples, Rome, Florence : une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVII^e-

Documents d'histoire moderne : Du milieu du XVIIe siècle à la fin du XVIIIe siècle . Naples, Rome, Florence: Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens . La politique par correspondance : Les usage politique de la lettre en Italie.

[illegible]