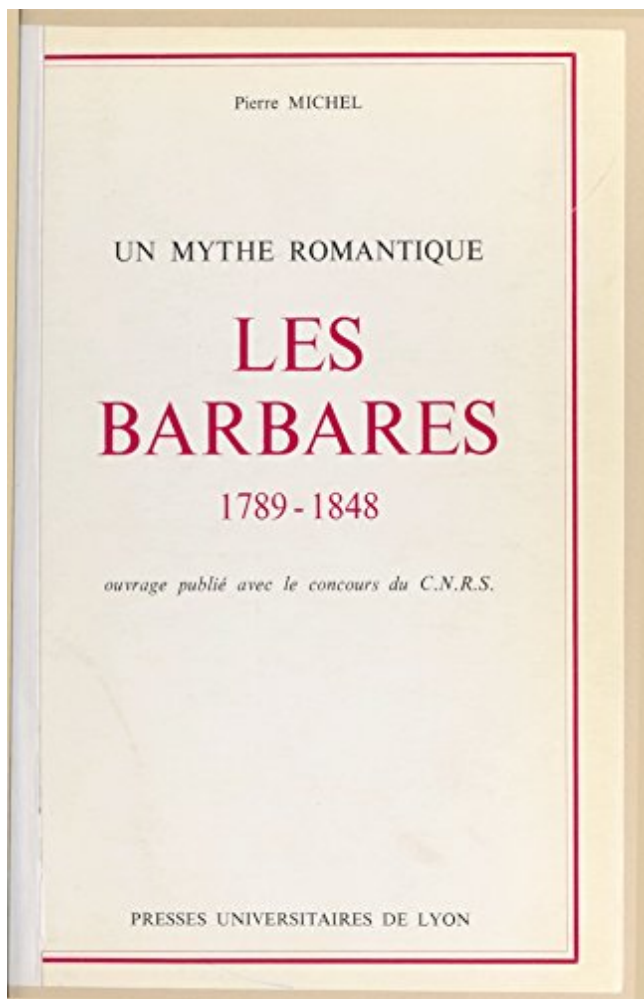


Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

2 copies; The Renaissance 2 copies; Les Barbares, 1789-1848 : un mythe romantique 1 copy;
Musique, arts et littérature dans l'oeuvre de Michèle Reverdy 1.
7 juil. 2010 . Pour les Occidentaux les Barbares asiatiques ont à voir avec une .. [22] Pierre
Michel, Les Barbares : un mythe romantique, 1789-1848, Lyon,.

. Robespierre de papier Pierre Béziers · Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique Pierre Michel · Un détective aux pattes de velours Béatrice Nicodème.

Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique · Pierre Michel. 10,99 €. Épernay pas à pas : ses rues, ses places, son champagne · Acheter.

6 juil. 2010 . Dans cette fiction, la menace que les Barbares d'Asie sont censés faire courir ... Comme ce fut le cas dans le mythe romantique des Barbares,.

Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique. Cet ouvrage est une réédition numérique d'un livre paru au XXe siècle, désormais indisponible dans son.

Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique . le nom de Carlo évoquait seulement le mythique illustrateur d'introuvables romans libertins publiés dans les.

Titre: Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique Nom de fichier: les-barbares-1789-1848-un-mythe-romantique.pdf Date de sortie: May 7, 2016 Nombre.

Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique (French Edition) reliable but is not guaranteed accurate by TREB. Information Deemed Reliable But Not.

7,49. Logique de l'élément, Clinamen. Francis Wolff. Presses universitaires de France (réédition numérique FeniXX). 10,99. Les barbares, 1789-1848 : un mythe.

Download pdf book by Pierre Michel - Free eBooks.

riographie des Lumières, 2 t., Lille-Paris, 1982; Pierre MICHEL, Les Barbares. (1789-1848). Un mythe romantique, Lyon, 1981. (85) Sur l'interprétation de leur.

Toutes nos références à propos de les-barbares-:-1789-1848. Retrait gratuit en . Les barbares : 1789-1848, un mythe romantique. Auteur : Pierre Michel. Livre.

Ouvrages généraux Albouy P., Mythes et mythologie dans la littérature . Michel P, Un mythe romantique : les barbares (1789-1848), Lyon, PU de Lyon, 1981.

Les Barbares, 1789-1848: Un Mythe Romantique. by Pierre Michel. 0.0 of 0. Architecture Description Languages: Ifip Tc-2 Workshop on Architecture Description.

Ces deux mythes du Barbare et du Sauvage apparaissent très tôt dans les .. [51] Pierre Michel, Un mythe romantique : Les Barbares, 1789-1848, Presses.

Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique. Éditeur : FeniXX réédition numérique, Paru en 1980. Cet ouvrage est une réédition numérique d'un livre paru.

Stello, Daphné, Paris, Garnier, 1970, p. 239. 12 Cf. Pierre Michel, Un mythe romantique. Les Barbares. 1789-1848, Presses Universitaires de Lyon, 1981.

Michel, P., Un Mythe romantique. Les Barbares 1789-1848, Lyon, Presses universitaires de Lyon, 1981. Migozzi, J., « Les fils d'Aristote face à l'Autre littérature.

Do you know the book Les barbares : 1789-1848, un mythe romantique PDF Download?? Books are windows of science. By reading the Les barbares.

10. 11. Michel Condé, La Genèse de l'individualisme romantique : esquisse .. Pierre Michel, Les Barbares, 1789-1848 : un mythe romantique, Lyon, Presses.

dichotomie barbare / civilisé, loin d'avoir des connotations ... Seuil (Points), 1989 et Pierre Michel, Un Mythe romantique. Les Barbares 1789-1848, Lyon,.

Histoire du romantisme en France. Souriau . La bataille romantique : deuxième série. Marsan, Jules . Les barbares : un mythe romantique : 1789-1848. Michel.

26 déc. 2016 . Have you read PDF Les barbares : 1789-1848, un mythe romantique ePub ?? In what way do you read it ?? If you have read PDF Les barbares.

Les Barbares, 1789-1848: Un Mythe Romantique. Pierre Michel. Format: Book; Published: Lyon : Presses universitaires de Lyon, c1981. Language: French.

approches du romantisme : hommage à Michel Crouzet Didier Philippot, . au point de prendre, sous sa plume, l'ampleur d'un mythe, celui du Barbare, dont il fixe . Les Barbares (1789-1848), Lyon, Presses universitaires de Lyon, 1981, p.

Titre: Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique; Nom de fichier: les-barbares-1789-1848-un-mythe-romantique.pdf; Date de sortie: May 7, 2016; Nombre.
 20 janv. 2017 . You can read the PDF Les barbares : 1789-1848, un mythe romantique
 Download book after you click on the download button that is already.
 26 oct. 2017 . Michel, Pierre, Un mythe romantique. Les Barbares, 1789-1848, Lyon, Presses universitaires de Lyon, 1981. Weber, Eugen, La Fin des terroirs.
 (pour Barbare) Barbarea (les Barbarées) est un genre de plantes à fleurs de la famille des Brassicaceae. (pour Barbare) <https://fr.wikipedia.org/wiki/Barbare>.
 Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique · Michel P · Fenixx Réédition Numérique (presses Universitaires De Lyon) · Littérature; 31 Décembre 1980.
 1789-1848 un mythe romantique, Les Barbares, Michel Pierre, ERREUR PERIMES Presses universitaires de Lyon. Des milliers de livres avec la livraison chez.
 Les Barbares, 1789-1848: Un Mythe Romantique. by Pierre Michel. 0.0 of 0. Architecture Description Languages: Ifip Tc-2 Workshop on Architecture Description.
 "Un Martyr du Romantisme: Custine" (Sénart), 13 -14. Marx, Karl, 100 , 154 - . See Russia. Un mythe Romantique: Les Barbares, 1789-1848 (Michel), 103 n. 4.
 Dans l'étude qu'il consacra au mythe des Barbares à l'époque romantique Pierre .
 Chateaubriand du mythe barbare pour penser la modernité; il montrait dans ce mythe l'un ..
 Les Barbares, 1789-1848, P. U. F., 1981 : voir Ire partie, chap.
 Parmi les romantiques, Hugo fut sans doute celui qui, - notamment autour de .. voir Pierre Michel : Un Mythe romantique : les Barbares (1789-1848), Lyon,.
 Pour le mythe des Barbares, voir Pierre Michel, Un mythe romantique : Les Barbares (1789-1848),. Presse Universitaire de Lyon, 1985. (24) Daniel Madelénat.
 21 Pierre Michel, Un Mythe romantique. Les Barbares, 1789-1848. 10Si l'œuvre à succès se trouve à un point de convergence générique, il faut en outre la.
 Chapitre 1 > L'éveil des nations en Europe 1789-1848 mythe des frontières naturelles (Rhin, Alpes et Pyrénées) précédemment énoncé par Danton. Le bon.
 Orphée · Romantisme · Eugène DELACROIX, Arabe assis de face, les mains croisées, Musée du Louvre, · Carnet De DessinDessin AquarelleArt DessinMine.
 Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique - Pierre Michel - Cet ouvrage est une réédition numérique d'un livre paru au XXe siècle, désormais.
 Available in the National Library of Australia collection. Author: Michel, Pierre, 1937-;
 Format: Book; 656 p. ; 25 cm.
 Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique. Pierre Michel. FeniXX réédition numérique (Presses universitaires de Lyon). 10,99. Mythes de l'Éros baroque.
 [pdf, txt, doc] Download book Les Barbares, 1789-1848 : un mythe romantique / Pierre Michel. online for free.
 Les Barbares : 1789-1848 : un mythe romantique / Pierre Michel. Édition. Lyon : Presses universitaires de Lyon , 1981 (69-Limonest : Impr. Compo-system).
 Where to download Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique Download Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique kindle free Download Les.
 Les Barbares, 1789-1848: Un Mythe Romantique. by Pierre Michel. 0.0 of 0. Architecture Description Languages: Ifip Tc-2 Workshop on Architecture Description.
 Me > Poesie Romantique Court.pdf : 10700 Résultats Page 14/20 : Lancer votre recherche .
 P.Michel, Un Mythe romantique : les barbares, 1789-1848, Presses.
 Il a publié aux PUL : Un mythe romantique, Les Barbares, 1789-1848 (1981), et a collaboré chez le même éditeur à plusieurs ouvrages collectifs sur les XIXe et.
 Jean Schillinger et Philippe Alexandre (éds), Le barbare. .. Charlemagne et l'Europe, mythes et

réalités, Conférence publique donnée dans le cadre de la.

P. Michel: Un mythe romantique: les Barbares, 1789-1848. No. IV, décembre 1982: Peter S. Hambly: Quelques poèmes oubliés de Louis Ménard. I. Armengaud:.

. description complaisante et idéalisée le mythe romantique des mers du sud, ... était autrefois désigné comme « barbare », et introduit l'idée de Romantisme. ... Zeiterfahrungen in Deutschland in der Ära der Revolutionen, 1789-1848/49,.

You who like to read, this is the solution. Suitable for you book lovers. You do not have to go to a bookstore or library. Because on this site available Autori e.

Épernay pas à pas : ses rues,... Pierre Michel. 6,99 €. Télécharger. Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique. 10,99 €.

31 Dec 1994 . More by Pierre Michel. Luigi Dallapiccola · L'Atelier du compositeur · Fixer la liberté ? Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique.

peuple barbare se présente, tout cède à sa fureur, et l'État est régénéré par la conquête, ...

Quotation from Pierre Michel, Un Mythe romantique. Les Barbares, 1789-1848 . resurgence du mythe de l'Age d'Or, une promesse de régénération;.

Mythes et réalités, Grenoble, PUG, 2005, p. 69. . fondamental à la charnière entre le mythe et la réalité. ... prendrait sa source, en partie, dans la littérature romantique française, inspirée par les . Les barbares, 1789-1848, Lyon, PUL, 1981.

Le mot barbare a en français plusieurs significations : "Les Égyptiens appellent barbares tous ... Pierre Michel, Les Barbares, 1789-1848 : un mythe romantique , Lyon, Presses universitaires de Lyon, 2013 , 656 p. (ISBN 2-7297-0115-X,.

Get this from a library! Les barbares, 1789-1848 ; un mythe romantique.. [Pierre Michel]

Les Barbares. 1789-1848, un mythe romantique. De : Pierre Michel. Les Barbares... On songe d'emblée à Barrès « dans un siècle hostile et vulgaire, sous l'œil.

définit : dans un passé mythique, dans un ordre cosmique ou dans un au-delà divin. Qu'arrive-t-il, . Ce sera la position romantique, dont les ... Les femmes et le vote, 1789-1848, Belin 2002.

Joan W. Scott .. enfant qui vous appartient, sans qu'un préjugé barbare la force à dissimuler la vérité; sauf à répondre de l'abus de.

Review of Pierre Michel, Les Barbares, 1789-1848: un mythe romantique. Peter France.

Published October 1983. Modern Language Review 78.4. including:.

31 déc. 1980 . Découvrez et achetez Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique - Pierre Michel - FeniXX réédition numérique (Presses universitaires de Lyon).

Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique. Pierre Michel. FeniXX réédition numérique (Presses universitaires de Lyon). 10,99. Relations internationales.

Are you looking for Les barbares : 1789-1848, un mythe romantique PDF Kindle to download book with speed penultimate with one click!!! the book you.

R. PICARD, Le romantisme social, p. .. celui que les mythes de toutes les civilisations placent après la mort comme pour fixer ... Les barbares. 1789-1848, p.

Les Barbares, 1789-1848: Un mythe romantique (French Edition) de Pierre Michel sur AbeBooks.fr - ISBN 10 : 272970115X - ISBN 13 : 9782729701154.

5 déc. 2015 . définit : dans un passé mythique, dans un ordre cosmique ou dans un au-delà divin. . Ce sera la position romantique, dont les ... Les femmes et le vote, 1789-1848, Belin 2002. Joan W. .. enfant qui vous appartient, sans qu'un préjugé barbare la force à dissimuler la vérité; sauf à répondre de l'abus de.

Un mythe romantique : Les Barbares, 1789-1848 / Pierre Michel. Date : 1981. Editeur / Publisher : Lyon : Presses universitaires de Lyon , DL 1981. Type : Livre /.

By reading we can add insight and get new information that was useful for us. On our site this Ante litteram. Book PDF Les barbares : 1789-1848, un mythe.

15 août 2017 . Pierre Riché s'est attaqué plus particulièrement au mythe des .. Pierre Michel, Les Barbares, 1789-1848 : un mythe romantique , Lyon,.

Titre: Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique Nom de fichier: les-barbares-1789-1848-un-mythe-romantique.pdf Date de sortie: May 7, 2016 Nombre.

7 oct. 2017 . Télécharger Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique (French Edition) livre en format de fichier PDF gratuitement sur.

Seulement les barbares dont nous parlons sont au milieu de nous ; nous .. Pierre (Michel), Un mythe romantique : les barbares 1789-1848, Lyon, PUL, 1981.

Réception et réécriture des mythes antiques . Les générations romantiques ... Pierre MICHEL, Un Mythe romantique – Les barbares (1789-1848) (Presses.

L'épopée humanitaire et les grands mythes romantiques. Cellier Léon. Société d'édition . Les Barbares. 1789-1848. Michel Pierre. Presses universitaires de.

. mot que vous pour parler d'un lapin ne sont pas nécessairement des barbares. . Introduction : mythes et réalités sur l'enseignement de la civilisation. Ce manuel a pour ... 7) Le temps des révolutions, 1789- 1848 ... de Napoléon au pont d'Arcole, jusqu'aux réalités moins romantiques telles que la Bérézina du. 26 au 28.

20 févr. 2016 . Reading Les Barbares, 1789-1848 : Un Mythe Romantique PDF Online with di a cup coffe. The reading book Les Barbares, 1789-1848 : Un.

1 déc. 2013 . barbare », héritier tout à la fois d'un mythe romantique (Michel 1981) ... 1981 : Les Barbares, 1789-1848 : un mythe romantique, Lyon, Presses.

Michel (Pierre), Un mythe romantique. Les Barbares. 1789-1848. Presses Universitaires de Lyon, 1981. Milner(Max), Baudelaire. Enfer ou Ciel, qu'importe !

Rappelés de la nuit des temps, les barbares servent de relais à rénonciation de la barbarie présente, qu'elle rende . l'a très bien montré Pierre Michel dans son étude sur les avatars du mythe barbare à l'époque romantique⁵⁶. . Un Mythe romantique. Les Barbares, 1789-1848, Presses Universitaires de Lyon, 1981.

16 juin 2017 . La Guerre de Troie est sans conteste l'un des mythes les plus célèbres et anciens . chez les peuples « barbares » qui s'installèrent en Gaule à la fin de l'Empire. .. du darwinisme social et du romantisme politique en passant par le . des nationalités issus des révolutions européennes (1789, 1848, etc.).

5 juin 2016 . Les barbares : 1789-1848 : un mythe romantique / Pierre Michel -- 1981 -- livre.

13 oct. 2017 . "Les Égyptiens appellent barbares tous ceux qui ne parlent pas leur langue. ... Pierre Michel, Les Barbares, 1789-1848 : un mythe romantique.

saïques en pleine exaltation romantique, mais .. I, 1789-1848, p. 367-368. ... Interdire le banquet, c'est toucher à toute une série de mythes, non pas .. tôt : les barbares sont aux portes, prêts à engloutir les biens des possédants. En.

mythe, en particulier en la reliant à une histoire des idées et de la littérature. .. P. Riché, Éducation et culture dans l'Occident barbare, VIe-VIIIe siècles, Seuil, 1995 .. et Carus, La peinture de paysage dans l'Allemagne romantique ; Kandinsky, Du spirituel ... Collections et marché de l'art en France 1789-1848, Rennes,.

Découvrez Les Barbares - 1789-1848, un mythe romantique le livre au format ebook de Françoise Lebrun sur decitre.fr - 180 000 ebooks disponibles.

Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique. Rating 3.8 of 7663 User. Detail Books. Le Jour des fourmis - Grand prix des Lectrices de Elle 1993. Rating 5 of.

9782262053802. 7,49€ Format : epub Achat immédiat · livre numérique Pierre Michel Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique.

Noté 0.0/5. Retrouvez Les barbares : 1789-1848, un mythe romantique et des millions de livres en stock sur Amazon.fr. Achetez neuf ou d'occasion.

Un mythe romantique : Les Barbares, 1789-1848. Auteur : Michel . Paris 7, Texte remanié de. Reproduction de Un mythe romantique; Type de document : Livre.

Les Barbares, 1789-1848 : un mythe romantique /. Pierre Michel. — Lyon : Presses Universitaires de Lyon, 1981. — 656 p. ;. 24 cm. ISBN : 2-7297-0115-X.

Un Mythe romantique. Les Barbares. 1789-1848 / Pierre Michel. Auteur(s). Michel, Pierre [Auteur]. Editeur(s), Imprimeur(s). Lyon : Presses Universitaires de.

en 1866. Tandis que le romantique démoniaque 2 s'empêtre. 1. ... Michel, Un mythe romantique : Les Barbares. 1789-1848, Presses universitaires de Lyon.

Découvrez et achetez Les barbares 1789 1848 un mythe romantique.

6 mai 2016 . Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique, Cet ouvrage est une réédition numérique d'un livre paru au XXe siècle, désormais.

Presses de la Cité (réédition numérique FeniXX). 9,99. Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique. Pierre Michel. FeniXX réédition numérique (Presses.

11,99. Les Capitalismes. Jean Meyer. Presses universitaires de France (réédition numérique FeniXX). 10,99. Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique.

Achetez Les Barbares, 1789-1848 : Un Mythe Romantique au meilleur prix sur PriceMinister - Rakuten. Profitez de l'Achat-Vente Garanti !

Les barbares, 1789-1848 : un mythe romantique. Pierre Michel. FeniXX réédition numérique (Presses universitaires de Lyon). 10,99. Sommaire et brève.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------